

Les tradicions  
que ens identifiquen



Setmana Santa



GERMANDAT DEL SANT ECCE-HOMO

Setmana Santa 2010



GERMANDAT DEL  
SANT ECCE-HOMO



Setmana Santa  
Tarragona 2010



# ***D***edicatòria

**..... els sons i gemecs de la nostra banda,  
son per a tu, Padrinet.**

**A Joan Llorens i Llobet (A.C.S)**



*Foto: Elvira Ferrando*

*“Generacions - Martí”*



*S*etmana  
*S*anta  
2010



# Índex

<b>Una Ofrena per a aquesta</b>	
<b>Setmana Santa Sacerdotal 2010</b> .....	5
<i>Jaume Pujol Balcells</i>	
<b>Salutació</b> .....	7
<i>Josep Fèlix Ballesteros</i>	
<b>Fe en la Tradició</b> .....	8
<i>Josep Poblet i Tous</i>	
<b>Salutació</b> .....	9
<i>Josep Anton Burgasé Rabinad</i>	
<b>Ecce Homo</b> .....	10
<i>P. Mario Buonanno</i>	
<b>Salutació</b> .....	12
<i>Joaquim Julià Panadès</i>	
<b>Salutació del President</b> .....	13
<i>Elies Torres Gil</i>	
<b>Memòries 2009</b> .....	14
<i>Elvira Ferrando i Gómez</i>	
<b>Presentació Opuscle 2008</b> .....	31
<i>Lluís Amiguet i Molina</i>	
<b>Salutació del Presid Montserrat</b>	
<b>Morell Palau, "Montse Modista":</b>	
<b>milers de puntades al servei de la</b>	
<b>Setmana Santaent</b> .....	38
<i>Josep M. Sabaté i Bosch</i>	
<b>Ecce-Homo Tarragona</b> .....	41
<i>Pere Ramon Armesto</i>	
<b>El Consiliari</b> .....	42
<i>Antoni Coll Gilabert</i>	
<b>Generacions de Músics</b> .....	44
<b>Un Somni... un Projecte</b>	
<b>Tarragona- Roma 2010</b> .....	45
<i>Elvira Ferrando</i>	
<b>Passat i Present de l'ordre de Cavalleria</b>	
<b>del Sant Sepulcre de Jerusalem</b> .....	47
<i>Ma. Mercè Martorell i Comas</i>	
<b>I tan Pobres com Som!</b>	
<b>D'una o altra Manera</b> .....	50
<i>Carne Borbonès i Bres</i>	
<b>Records... Any 1958</b> .....	52
<i>Pere Ramon Armesto</i>	
<b>Carta a la Germandat</b>	
<b>del Sant Ecce-Homo</b> .....	54
<i>M. Elena Llurba</i>	
<b>Padrinet</b> .....	55
<i>Jordi Heredia Saludes</i>	
<b>5 de la Tarda, 5 Metres, 50 Anys</b> .....	65
<i>Elvira Ferrando</i>	
<b>El ViaCrucis</b> .....	68
<i>Josefa Ruiz</i>	
<b>Jesús de Natzarè i els seus Miracle</b> .....	69
<i>Santiago Canillas i Amate</i>	
<b>Íntima Evocació Mil-lenària</b> .....	72
<i>Antoni Panadès Aguadé</i>	
<b>Dels primers temps eclesials, el Martiri de</b>	
<b>Sant Fructuós i l'Església Tarragonina.</b>	
<b>Un segle sense Pastor. II part</b> .....	73
<i>Jordi Morant i Clanxet</i>	
<b>Un Pont de Germanor per Pasqua</b>	
<b>Tarragona-Silang</b> .....	76
<i>P. Carmelo Capizzi</i>	
<b>Breu Notícia d'altres "Ecce Homo's"</b>	
<b>que no són com el nostre</b> .....	78
<i>Josep M. Sabaté i Bosch</i>	
<b>Ecce-Homo's del Món</b> .....	80
<b>Sòci d' Honor</b> .....	82
<b>El Racó de l'Aspi</b> .....	83
<i>Anna Borrell Ferrando</i>	
<b>Junta Directiva</b> .....	89
<b>Programa d'Actes</b> .....	90
<b>Portants del Pas</b> .....	92
<b>Banda de Timbals i Sacs de Gemecs</b> .....	93
<b>Arrengladors Setmana Santa 2009</b> .....	94
<b>Llista de Confreres</b> .....	95



# Una Ofrena per a aquesta Setmana Santa Sacerdotal 2010

Jaume Pujol Balcells  
Arquebisbe de Tarragona i primat

**M**olt estimats  
confreres,

S'apropa novament la nostra setmana gran, la més important de l'any per als cristians i aquella al voltant de la qual gira i té sentit tot l'any litúrgic i tota la nostra història. Us recordo el que ja us havia expressat en altres ocasions: tota la nostra fe i, per tant, tota la nostra vida com a creients, inclosa la Setmana Santa, està centrada en el fet de la resurrecció de nostre Senyor Jesucrist. Sense Diumenge de Pasqua el Divendres Sant no té sentit. El sacrifici de Jesucrist hauria estat inútil si ell no hagués ressuscitat.

El dolor, com el sofriment, sense sentit, no serveix per a res, però existeix. Prou que ho veiem en el nostre món actual i tot sovint en les nostres vides o en les d'aquells que estimem. Fixeu-vos que quan pateix una persona que estimem nosaltres d'alguna manera compartim amb ella aquell dolor. Això em recorda aquell adagi conegut que diu que «qui pateix potser no estimarà, però qui estima haurà de patir». Això ho va viure de manera radical Jesucrist: «Ell, que havia estimat els seus que eren al món, els estimà fins a l'extrem» (Jn 13,1). L'amor infinit de Déu encarnat en Jesucrist, veritable Déu i veritable home, el porta fins a la

donació total. Què és sinó l'amor, germans estimats? Què és sinó donar-se als altres, fins i tot donar la vida pels altres?

El dolor, el sofriment, són un gran misteri per a l'home, però no són inútils. Jesucrist mateix no els va refusar sinó que els va acceptar, els va assumir, els va redimir. Els va acceptar com una conseqüència de la seva condició humana mortal; els va assumir com a camí per a arribar a la victòria; els va redimir per tal que nosaltres també ens trobem amb ell en aquest camí i amb ell arribem a la vida eterna. També en el dolor podem fer ofrena de la nostra vida i del nostre sofriment a Déu.

Això és el que ens identifica als creients com a poble sacerdotal, la comunitat dels qui fan ofrena de llurs vides, joies, tristeses, patiments, a Déu Pare per tal que es compleixi la seva voluntat en les nostres vides. Fixeu-vos en la terrible escena de l'hort de les Oliveres: «Pare meu, si és possible, que aquesta copa s'allunyi de mi. Però que no es faci com jo vull, sinó com tu vols» (Mt 26,39). Jesucrist ha posat totes les seves esperances, tota la seva vida, en mans de Déu i, davant el drama imminent, no defuig el dolor:



## Germandat del Sant Ecce-Homo



accepta plenament la voluntat de Déu.

En aquest Any Sacerdotal que el sant pare Benet XVI ha proclamat per a tota l'Església sota el patrocini de sant Joan Maria Vianney, ens hem d'esforçar per ser poble sacerdotal, poble que fa ofrena de llur vida a Déu Pare per tal que es faci la seva voluntat. I sobretot, pregueu per tots els sacerdots, principals protagonistes d'aquest Any, per tal que siguem veritablement sacerdots sants. I també us demano les vostres pregàries per les vocacions al sacerdoci. Penseu que sense sacerdots no hi ha eucaristia i que és l'eucaristia qui construeix l'Església.

Des d'aquí m'adreço als joves que llegiu aquestes línies: voleu ser com Jesucrist? «Vine amb mi, segueix-me.» Voleu ser feliços? Doncs demaneu-li, amb tot l'amor i la confiança que podeu tenir en aquell que més us pot estimar en aquest món, que es faci en vosaltres la seva voluntat.

Feu de la vostra vida la millor ofrena a Déu en aquesta Setmana Santa. Rebeu, amb tot el meu afecte, la meua benedicció. Us desitjo una bona i santa Pasqua.



Foto: Elvira Ferrando



# Salutació

Josep Fèlix Ballesteros  
Alcalde de Tarragona

**L**a primitiva imatge del Sant Ecce-Homo, documentada ja a mitjans del segle XVI i venerada pel gremi d'esparters i espardenyers, és un fidel testimoni del compromís de les tarragonines i del tarragonins vers la seva ciutat.

L'any 1834, els veïns del Cos del Bou, esfereïts per la mortaldat de l'epidèmia de Colera es posaven sota la protecció del Sant Ecce Homo. Uns decennis més tard, un calorós 28 de juny de 1868, es fundava una societat de socors mutu que seria la llavor de la confraria actual.

La trajectòria secular de Tarragona es transmet a través de fets com aquest petit retall de història que he esmentat, dels neguits de les persones i també a través de manifestacions culturals molt diverses, com la Setmana Santa. Però aquest no és l'únic moment especial dins del calendari.

Tarragona ens obliga a oferir el millor de nosaltres mateixos durant tot l'any i sempre estem donat allò que és més autèntic i genuí per la ciutat que estimem. I no esn costa gaire perquè servir a Tarragona és un orgull.

Per això, diem que una capital amb més de dos mil set-cents anys de història no s'improvisa de la nit al dia. Ben al contrari la capitalitat no s'hereta sinó que es guanya fent la bona feina amb il·lusió i esforç, com feu vosaltres.

Des d'aquestes ratlles encoratjo a la Germandat del sant Ecce-homo a seguir treballant per la Tarragona del segle XXI.







# Fe en la Tradició

Josep Poblet i Tous  
President de la Diputació  
de Tarragona

A casa nostra, la tradició i la religiositat de la Setmana Santa es mostren, any rere any, en tota la seva esplendor. Processons, oficis, presentacions i altres llüdes celebracions socials i culturals omplen els nostres pobles i ciutats al llarg d'aquests dies. A tot això cal sumar-hi l'aparició d'opuscles com el que teniu a les mans, veritables transmissors de l'esperit més sentit de la Setmana Santa. Les diferents confraries, gremis i associacions esdevenen, de fet, grans impulsors d'aquesta festivitat tan arrelada. El vostre paper i compromís és cabdal per a vehicular la participació ciutadana a l'entorn dels diferents actes i engrandir encara més una celebració col·lectiva que, a banda del seu esperit religiós, ha assolit una gran projecció cultural, social i fins i tot turística. Us felicito ben sincerament per la vostra tasca al servei d'un sentiment i d'una celebració avui convertida en patrimoni de tota la ciutadania.





# Salutació

Josep Anton  
Burgasé Rabinad  
President del Port de Tarragona

**T**arragona celebrarà, com cada any, la seva Setmana Santa, una edició primeirenca que s'iniciarà a finals de març i que culminarà la primera setmana d'abril. La Setmana Santa del 2010 omplirà, com és habitual, carrers i places de processons, si bé, com sempre, aquests és un fenomen que cavalca entre la religiositat i la tradició. És precisament aquesta espiritualitat la que ens ajuda a reflexionar sobre l'actualitat i de nou, com l'any passat, continuem parlant de les dificultats econòmiques i de com afecten a la majoria de la societat. No cal dir que la gent sense feina són els més afectats i és en aquesta situació d'atur quan pot quedar més afectada la nostra autoestima i la nostra autonomia personal.

Som coneixedors de la dimensió de la Setmana Santa tarragonina, de les seves afectacions de caràcter religiós, cívic, social, econòmic o turístic, però aquests temps no són aliens a la tossuda realitat social i econòmica i això ha de servir per a reforçar entre nosaltres les mostres de solidaritat i fraternitat. Precisament durant aquests dies recordem un fet extrem de generositat i d'amor, el de donar la vida pels demés, un fet que vol posar de manifest que val la pena treballar per la comunitat i per les persones que més ho necessiten.

Vivim la Setmana Santa, fem-ho des del recolliment o des de la participació,

però no oblidem l'amic o la persona que pateix, ho necessiten i nosaltres ho podem fer.





# Ecce Homo

P. Marió Buonanno  
Consiliari de la Germandat

**L**os cristianos llamamos comúnmente «santos» los últimos tres días de la Semana Santa, que son precedidos por la celebración de la Última Cena del Señor y que nos hacen revivir el acontecimiento central de nuestra Redención. Ellos nos reorientan hacia *el núcleo esencial de la fe cristiana: la pasión, la muerte y la resurrección de Jesucristo*. Estos tres días constituyen el así llamado “Triduo Pascual”, que considerado como un solo día constituye el corazón y el fulcro de todo el año litúrgico.

Durante estos días queremos despertar en nosotros la memoria viva de los sufrimientos que el Señor Jesús padeció por nosotros y, sobre todo, el gozo y la alegría de la Resurrección del Señor, de *«la Pascua, en la que la Iglesia celebra la fiesta que constituye el origen de todas las fiestas»*, y que es el centro de atracción y de irradiación de todo el año cristiano: cuarenta días de preparación y cincuenta días de celebración hasta la Pentecostés como inicio de la misión de la Iglesia. La Resurrección de Cristo es el centro de la vida de la Iglesia y por ser el fundamento de su fe la Comunidad cristiana se reúne, cada domingo, para celebrarla en la escucha de la Palabra del Señor y en la comunión de su Cuerpo y Sangre.

En nuestras celebraciones todos tenemos que esforzarnos a vivir en pleni-

tud la celebración de la Pasión Muerte y Resurrección del Señor para poder ayudar a tantos fieles a superar la tendencia de fragmentar la Pascua como si fueran dos momentos distintos: la pasión y muerte de Jesús, que se celebran con mucha devoción y la Pascua de Resurrección, completamente olvidada y desconocida.

Para muchos cristianos el Viernes Santo sigue siendo el día decisivo y el final del camino cuaresmal y de la semana santa. Otros tantos prolongan la meditación de la muerte de Jesús con la procesión del sábado santo compartiendo el dolor de Maria que, con la sepultura de Jesús, se ha quedado sola. De este modo nos quedamos en una celebración a medias sin el gozoso anuncio de Vida que nos viene de la Resurrección del Señor. Escribe san Mateo en su evangelio que las mujeres que acompañaron y enterraron a Jesús *se quedaron sentadas frente al sepulcro* en actitud desconsolada y en una mirada perdida pensando que todo se había acabado.

El ángel en cambio las invita a no buscar al Señor entre los muertos y de correr para anunciar a los discípulos de que ha resucitado: *–Sé que estáis buscando: a Jesús, el cru-*



## Germandat del Sant Ecce-Homo



*cificado, no está aquí; ha resucitado, como dijo. Venid a ver el lugar donde lo pusieron. Id aprisa y decid a sus discípulos: 'Ha resucitado y va a ir a Galilea antes que vosotros. Allí le veréis. (Cf. Mt 28, 5-6).*

La preparación comunitaria y personal del largo camino cuaresmal, no tiene que reducirse sólo a las procesiones, sino que debe conducirnos a una verdadera conversión interior, que consiste en un auténtico cambio, de una vida de pecado a una vida de gracia.

Este cambio de vida se traducirá para los creyentes y no creyentes en

testimonio gozoso y visible de la victoria de Cristo sobre el sufrimiento, el mal y la muerte que parece oprimir y subyugar al hombre.

*“No se repite la Pascua:- escribe el P. José Aldazábal- se nos comunica como gracia nueva cada año, en la Proclamación de la Palabra y en los sacramentos, especialmente en el de La Reconciliación y la Eucaristía” (J. ALDAZÁBAL, El Triduo Pascual, Centre de Pastoral Litúrgica, Barcelona 1988, 46).*

Bona Pasqua de Resurrecció a tots!



Foto Elvira Ferrando



# Salutació

Joaquim Julià Panadès  
President de l'Agrupació  
d'Associacions de Setmana Santa  
de Tarragona

No ens equivocariem pas gaire si diem que la Setmana Santa tarragonina és una de les millors i més grans manifestacions religioses i culturals de Catalunya. És un acte social total ja que hi participa una munió de tarragonins i tarragonines que volen viure intensament totes les besants que la Setmana Santa ofereix: religiositat, cultura, passos, concerts, processons, exposicions, viacrucis, turisme, història, Tarraco...

Un conjunt de maneres de fer i de ser que s'han mantingut i renovat en el temps, 500 anys ja, per que així ho ha volgut la gent d'aquesta terra. No hi ha cap obligació. Potser per això, que la Setmana Santa de Tarragona, creix any rere any. Pot ser per això que noves generacions s'incorporen i participen d'una manera o d'un altre en aquest esdeveniment amb una nova mirada, sense perjudicis, sense complexos. Viure-la i fer-la viure és el que dona sentit als confreres de la Germandat.

La Setmana Santa de Tarragona és gran. Vosaltres, Germandat del Sant Ecce Homo l'heu fet gran. Pot ser amb petits gestos... pot ser amb una banda de sacs de gemecs i tabals... Tot això ens fa reviure; ens feu connectar amb el nostre món interior dels sentiments, dels records.

Tarragona està preparada i vosaltres amb ella, per a fer-nos viure la setmana

més esperada, la que és sempre canviant i a la vegada immutable. Arriben moment únics, sempre viscuts, mai oblidats. Es multipliquen les emocions, es parteix i multiplica a la vegada el temps i passa davant nostre, una nova setmana santa... passa l'Ecce Homo.

Que tingueu una molt bona Setmana Santa i una millor Pasqua de Resurrecció.





# Salutació del President

Elies Torres Gil  
President de la Germandat

**B**envolguts amics,

Tot i que ja han passat molts anys des de que vaig assumir per primera vegada la responsabilitat de ser President de la Germandat del Sant Ecce Homo, mai cap “nova” Setmana Santa m’ha deixat indiferent.

Cada una d’elles m’ha deixat la seva espurna, la seva petjada, dins el meu cor. El record de cada una d’elles és el millor regal que mai ningú m’ha pogut fer. Mirar enrere ha estat suficient per adonar-me de com he estat d’afortunat al compartir amb tots vosaltres aquells, aquests moments.

Moments joiosos com la presentació del nou Pas, del nou local, del 1r. Opuscle, dels sacs de gemecs,... i moments molt tristos com la pèrdua d’amics com el “Vidalet” i la Gemma, entre d’altres.

La Setmana Santa d’enguany tampoc em serà indiferent. Novament un amic ens ha deixat per tornar a la casa del Pare. El Joan Llorenç, el nostre estimat “Padrinet”, mai més ens portarà la mona, mai més compartirà amb tots nosaltres una nova Setmana Santa. Una gran buidor ens ha quedat quan tu has marxat però tan sols el teu record ens serà suficient per continuar. Gràcies per haver estat un gran amic i un gran company de viatge.

Any rere any, durant aquests dies, recordem de nou la Passió i la mort de Jesús. Ell amb el seu exemple ens marcà el camí correcte que devíem seguir. Un camí que, de manera individual i en solitari, hem de fer, passi el que passi, amb la serenor i la certesa que tot forma part del pla diví. Enguany no serà tampoc l’excepció.

Novament l’acompanyarem en el seu dolor, i celebrant la seva resurrecció, recordarem el seu curt i intens mestratge, camí, model i llum per a seguir al llarg de tota la nostra vida.

Deixant-nos transportar dòcilment per ell, celebrem doncs amb alegria aquesta nova Setmana Santa.





# Memòries 2009

Elvíra Ferrando i Gómez  
Secretària de la Germandat

**A** Déu gràcies, un altre any ens retrobem detallant fets i vivències que hem compartit durant l'any 2009 la gran família de germans que conforma la Germandat del Sant Ecce-Homo.

Ha estat un any de projectes, realitats i de joia, però també aquest any el dolor ha estat present en els nostres cors, que com tota gran família, els confreres hem compartit amb molta intensitat i germanor.

Desglossem mes a mes, el que ja és la nostra història de l'any 2009.

## **Gener.-**

Per vuitè any consecutiu i com ja és tradició, el diumenge 28 de gener, acceptant la invitació de l'ajuntament de Riudoms, la banda assisteix a la processó en honor al seu patró, Sant Sebastià. Després d'un suculent esmorzar i amb un fred propi de l'època, la nostra banda, acompanya al Sant Patró pels carrers de la localitat. Com sempre, ens van fer sentir com a casa i esperem poder compartir moltes diades tan agradables amb els vilatans d'aquesta localitat.

La Junta Directiva inicia els preparatius per a que tot estigui a punt per aquesta Setmana Santa.

El primer acte serà la reunió ordinària de Junta Directiva el dia 28 de gener al local de la Germandat, on el cap de por-

tants Sr. Andreu Iborra i Carrasco, presenta la seva dimissió per motius personals com a cap de portants.

La Junta agraeix la col·laboració del soci i company de Junta fins aleshores i li prega que continui col·laborant amb la Germandat.

## **Febrer.-**

Febrer ens atansa ja de ple a la Setmana Santa.

Els portants són els protagonistes en el primer i fred diumenge de febrer.

El dia 1 de bon matí, s'inicien amb força i il·lusió els assaigs pels carrers de la part alta de la ciutat.

Després, en una reunió exclusiva de portants, se celebra per votació, l'elecció del nou cap de portants. Resulta designat com a nou cap, el soci i portant en Josep Maria León i Martínez.

Els arregleradors, també es reuneixen el segon diumenge, al local de la Baixada Peixateria.

La cap d'arregleradors Anna Borrell informa l'equip de joves arregleradors de les novetats del Pla de Millores, de l'organització del Rosari del Dolor i de la Processó del Sant Enterrament, per tal que tot resulti segons el previst.

També incorpora a l'equip nou jovent, que s'inicia il·lusionat, començant les feines pròpies de neteja d'atxes, barres d'arreglerar i penons.



El dia 9, es va celebrar una reunió de Junta Directiva, de caràcter extraordinari, on queda proclamat com a cap de portants i nomenat vocal numero 6, en Josep Maria León i Caparros, en substitució del anterior, Sr. Andreu Iborra i Carrasco.

El actes institucionals s'inicien ja al febrer:

El president i membres de la Junta, participant a Reus, en el IV Congrés de confraries de Setmana Santa de Catalunya, i també representants de la Junta Directiva, assisteixen a l'Antiga Audiència a l'acte de cloenda del 250è aniversari de la Creació dels Armats de la Sang, i el 27 a la presentació del Cartell de la Setmana Santa 2009.

### **Març.-**

Ja de ple en temps de quaresma, la Junta Directiva inicia els preparatius per a que tot estigui a punt per aquesta Setmana Santa.

Tot l'engranatge es posa en marxa: assaigs de portants i músics, omplir i neteja de les atxes, preparació de l'opuscle, protocol, vestes, golilles i guants.....

I per damunt de tot, l'olor, els colors i el sentiment únic dels dies previs a la Setmana Santa tarragonina. Una Setmana on tota una ciutat en ple, reviu amb fe la Passió i Mort de nostre Senyor Jesucrist.

Com cada any una representació de la Junta Directiva assisteix als actes organitzats per les diferents Confraries i Germandats.

El dia 13 a la presentació de l'opuscle de la Confraria de Pescadors, el dia 14 a la III Trobada Estatal de Bandes de Setmana

Santa que organitza el Gremi de Marejants, i després a les XVII Visions de Setmana Santa, on participa la Junta de Cofradias, Hermandades y Congregaciones de Semana Santa de Salamanca, convidats per la Congregació de la Puríssima Sang.

El dimarts 17, a la presentació del programa de la Congregació del Venerat Cos de Jesucrist en el Descendiment de la Creu.

El dijous 19, Sant Josep, al del Gremi de Pagesos de Sant Llorenç i Sant Isidre.

El dia 20 de març és l'Associació la Salle qui presenta el seu opuscle, el 21, el Gremi de Marejants i el dimarts 24 la Reial i Venerable Congregació de la Sang.

Dies després, el 26, és la Congregació de Senyores de la Mare de Déu de la Soledat i el 27 la Confradia del Cristo del Buen Amor y Ntra. Sra. de la Amargura con San Juan Evangelista, el dia 28 a la presentació del programa de la Germandat de Nostre Pare Jesús de la Passió.

La pluja és protagoniste aquest disabte 28, on està previst després del Viacrucis, la sortida de la Processó del Serrallo, organitzada pel Gremi de Marejants. La meteorologia obliga a cobrir amb plàstics el passos i a suspendre posteriorment la processó.

I és el dia 30 de març, a les 20,00 hores, quan se celebra l'acte més institucional dels que organitza la Germandat: la presentació de l'opuscle a la sala d'actes de l'Antiga Audiència de Tarragona.

Aquest any 2009, és un honor tenir amb nosaltres com a presentador de l'opuscle del 2009 al prestigiós periodista, escriptor i coautor de "La Contra" de la Vanguardia Sr. Lluís Amiguet i Molina.





Presentació Opuscle 2009

Foto Fer-vi

La Sala d'Actes de l'Antiga Audiència és plena de gom a gom, -més de 240 assistents-, i el presentador ens delecta amb un discurs fresc, i de to periodístic, on fa una descripció àmplia i exhaustiva del articles, versos i fotografies del nostre opuscle, llibre ja, per el nombre de fulles editades, 120 des de fa 4 anys.

La taula presidencial, presidida per l' Exlm. Alcalde de Tarragona, Sr. Josep Fèlix Ballesteros és composta pel presentador, Sr. Lluís Amiguet i Molina, Sr. Joan Aregio i Navarro, Conseller de l'Ajuntament de Tarragona i President del Patronat de Turisme de la Diputació de Tarragona, en representació de la Diputació, el President de la Germandat, Sr. Elies Torres i Gil, la Secretària Sra. Elvira Ferrando i Gómez, el nostre Consiliari Padre Mario Buonanno, i el Sr. Joaquim Julià Panadès, President de l'Agrupació d'Associacions de Setmana Santa de Tarragona.



Presentació Opuscle Sr. Alcalde

Foto Fer-vi

En un acte lluit i molt emotiu, el quadre de la portada de l'autor Tito Figueres, presideix l'escenari, amb una rosa vermella, dormida al damunt, simbolitzant a la nostra jove arrengradora que ens va deixar l'any 2008 Mireia Daniel Rivas - (A.C.S.).

L'opuscle està aquest any dedicat a ella, amb un senzill .. Per a tu Mireia.



Àngels Ferrando. Vers a la Mireia

Foto Fer-vi

També dedicada és la pàgina central del llibre, on un dolç i tendre poema de la sòcia Sra. Àngels Ferrando i Gómez, fa que els ulls i els cors del presents mirin al cel per un moment, mentre l'Àngels el llegeix amb dolça veu i un nus a la gola.

Després d'un aplaudiment dels presents als pares de la Mireia, es lliura una figura representant a l'arrengradora de la Germandat, que el seu pare Alexandre Daniel Diez, recull amb gratitud i emoció.



*Lliurament pare Mireia, Daniel Rivas* Foto Fer-vi

També es lliura pel president Sr. Elies Torres una figura representant un confrare al pintor Tito Figueras, en senyal d'agraïment per l'obsequi del quadre portada del 2009.

El pintor tarragoní, plasma dos nens vestits de confreres mirant a l'horitzó per la barana del Balcó del Mediterrani de Tarragona, on els núvols representen l'escut de la Germandat amb l'estil únic i propi que en Tito Figueras dóna a les seves pintures.



*Lliurament pintor portada. Tito Figueras* Foto Fer-vi

Després, un concert de música de la nostra banda com a cloenda, el lliurament d'un obsequi al músic Francesc Sans, i després, el sopar de germanor, on

varem compartir una estona distesa i agradable amb autoritats, amics i confreres, a l'Hotel Imperial Tàrraco.



*Musíc Francesc Sans* Foto Salvador Borrell



*Musíc Francesc Sans* Foto Salvador Borrell



*Convidats i junta* Foto Salvador Borrell



Al sopar, el president lliura un poster amb fotografia d'Elvira Ferrando, de la nostra banda a l'Amfiteatre en la Diada de l'Any Jubilar al cap de la banda, Jordi Heredia.

I el dia 31 de març, membres de la Junta assisteixen a la presentació del programa de la Reial Germandat de Jesús Natzaré.

### **Abril.-**

Més properes ja les dates dels Dies Sants s'inicien els actes habituals i de caire religiós.

Representants de la Junta Directiva i confreres són la representació de la nostra Germandat a tots els viacrucis i processons organitzats en aquests Dies Sants.

El divendres dia 3, al viacrucis i desfilada processional que organitza per la part alta de la ciutat, el Gremi de Pagesos de Sant Llorenç i Sant Isidre.

Al dia següent, dissabte de Passió, al Viacrucis per l'interior de l'església de Sant Nicolau de Bari organitzat per la Cofradia del Cristo del Buen Amor y Nuestra Señora de la Amargura con San Juan Evangelista.

Els memtres de la banda de la Germandat realitzen l'últim assaig. Aquest any el nostre padrinet no ens



*Mona obsequi Padrinet*

*Foto: Dolors Figuerola*

acompanya per motius de salut, però fa arribar el seu dolç obsequi – dues mones – als seus fillols, els membres de la banda.

El dia 5 en un assolellat diumenge de Rams, se'ns presenta una triple presència a diversos actes als membres de la Junta Directiva.

El president i altres membres de la Junta, assisteixen, a les 11,00 a les Coques, a la solemne benedicció de Palmes i Rams per l'Excm. i Rvdm. Dr. Jaume Pujol i Balcells, Arquebisbe Metropolità de Tarragona i Primat, i a la posterior Processó de Palmes i Rams, i a les 12,00 hores, a la Missa Pontifical i ofrena del Ciri Pasqual, que aquest any lliura la Congregació del Venerat Cos de N.S. Jesucrist en el Descendiment de la Creu.

També assistirem al Pregó de la Setmana Santa 2009, a càrrec del Sr. Lluís Reverter i Gelabert, secretari general de la Fundació La Caixa.

A les 13,00 h. una representació de la Junta, assisteix també a la benedicció de Palmes al Santuari del Loreto.



*Dia de Rams 2009*

*Foto: Fer-vi*

## Germandat del Sant Ecce-Homo



Ja per la tarda, a les 16,30 hores, s'assisteix a la Processó de Rams, organitzada per la Germandat de Nostre Pare Jesús de la Passió. Després a les 19,00 hores a la caiguda del sol, una representació nostra, és present al Viacrucis Processional, que transcorre per la part alta, tot creuant la impressionant muralla romana.

Organitza, la Reial i Venerable Congregació de la Puríssima Sang de Nostre Senyor Jesucrist.

El Dilluns dia 6, s'inaugura a la Plaça Verdaguer, la primera exposició itinerant de passos de la Setmana Santa de Tarragona, on restaran exposats passos, penons i banderes,- el nostre entre ells- per tal que el públic tarragoní i turistes, gaudeixin de aquestes obres d'art religiós, i apropar la Setmana Santa a tothom.

La inauguració a les 17,00 h. de la tarda, a càrrec de l'Excm. Alcalde de Tarragona, Sr. Josep Fèlix, Ballesteros i de l'Arquebisbe de Tarragona Dr. Jaume Pujol i Balcells, acompanyats per tots el presidents de germandats, confraries i del president de l'AASST, és tot un èxit.



Inauguració carpa amb el Sr. Alcalde

Foto Fer-vi

Després es realitza un recorregut per diferents esglésies on estan exposats la resta de passos

El Dilluns Sant 6 d'abril, representants de la Germandat, assisteixen al Viacrucis que surt de l'ermita de Sant Magí del Portal del Carro, i que organitza l'Associació La Salle, la Congregació del Venerat Cos de Jesucrist en el Descendiment de la Creu i l'Il·lustre confraria de Sant Magí Màrtir.



Carpa

Foto: Elvira Ferrando



Via Crucis Sant Magí

Foto: Elvira Ferrando



Dimarts Sant dia 7 , també s'assisteix al Viacrucis que organitza la Reial Germandat de Jesús de Natzarè amb els seus passos per la parta alta de la ciutat.

La nostra Germandat assisteix al Rosari del Dolor, el Dimecres Sant dia 8 d'abril, on a les 20,15 s'inicia la Processó del Dolor, on assistim amb el nostre pas, banda i 38 confreres de fila.

S'inicia a la plaça de l'església de Sant Joan i l'organitza la Germandat del Nostre Pare Jesús de la Passió.

Il·luna plena il·luminen el camí per acompanyar a la imatge del Sant Crist de la Germandat del Sant Ecce-Homo i organitzat per la pròpia Germandat i l'Associació Juvenil del Loreto.

Més d'un miler de persones acompanyaren al nostre Crist dut a espatlles, on la llum dels fanalets fets per l'ocasió, l'aroma de fonoll i el silenci conviden a la pregària i l'oració.

A destacar especialment, l'últim revolt, on únicament les dones són portants voluntàries de la imatge del Crist.



*Penó Rosari del Dolor. Dimecres Sant*  
*Foto Fer-vi*



*Via-Crucis Loreto*  
*Foto: Pere Ramón*

El dia següent Dijous Sant, també al local, seu de la nostra Germandat a la Baixada de Peixateria, el tresorer Sr. Salvador Borrell, el vocal Sr. Pere Ramon Armesto, i el president Sr. Elies Torres, informen als interessats de totes aquelles qüestions d'interès, tal com la història de les fotografies, de les figures que s'exposen, etc.

Divendres Sant a un quart d'una de la matinada, davant de Sanitat, ens reunim per iniciar el Viacrucis Processional que ens durà fins al Santuari del Loreto.

La negra nit com a testimoni mut i la



*Presidència Via-Crucis Loreto*  
*Foto: Salvador Borrell*



*Recollida Divendres Sant. President Elies Torres i Gil, cordonistes Sr. Salvador Enric Borrell i Pere Ramon Armesto i Benavent*

*Foto: Fer-vi*



*Divendres Sant. Bandereres Sra. Pilar Gassó i Bosch, i cordonistes el seu espòs Josep Mata i Bergai i el seu fill Manel Mata i Gassó.*

*Foto: Fer-vi*

## Germandat del Sant Ecce-Homo



Divendres Sant, 10 d'abril.

Rambla Nova.

Teresianes, 16,30 hores

Repic de timbals i so de metall dels Armats.

La Rambla és ja la Rambla de cada Divendres Sant. Sempre igual i sempre diferent.

Petits aspirants polits amb la seva petita vesta i guants blancs, olor de les flors dels passos, fotos, preparatius, portants ajustant-se les faixes, banderers tots engalanats...

Comença La Recollida.

La reverència del Capità Manaies, inicia el brandar del nostre pas, per primer cop amb el nou cap Josep Maria León, amb el seu caminar lent per la coca central de la Rambla.

Aquest any són portadors de la bandera de la Germandat a la recollida del pas, el nostre President Sr. Elies Torres i Gil, i com a cordonistes el Tresorer Sr. Salvador Enric Borrell i Borràs i el vocal i supervisor de l'Opuscle Sr. Pere Ramon Armesto i Benavent.

El punt àlgid de la recollida, torna a ser la pujada de la Baixada Peixateria

El pas del nostre PAS per davant del nostre local, on la imatge del Ecce-Homo del Pare Vera veu passar als portants, és vibrant i torna a emocionar el veure dos balconades d'una vivenda engalanades amb banderes amb l'escut de la Germandat.

A les 20,00 hores, s'inicia la processó del Sant Enterrament, i la nostra Germandat participa amb un total de 92

confreres de fila, (12 amb cucurulla) 64 membres de la banda, 25 portants i 6 membres de la Junta tancant.

Aquest any tenim l'honor i el goig que ens acompanyin com a bandereres, les Sres. Pilar Gassó i Bosch, i cordonistes el seu espòs Josep Mata i Berga i el seu fill Manel Mata i Gassó.

Són dos quarts de dotze de la nit quan els nostres portants, amb gest d'esforç i satisfacció, entren el pas a l'Església de Natzarè.

Com sempre demanem retrobar-nos sota la imatge de l'Ecce-Homo, el proper Divendres Sant.

El dissabte dia 11, a les 18,30 hores, membres de la Germandat assisteixen a la Processó de la Soledat, organitzada per la Congregació de Senyores de la Mare de Déu de la Soledat.

Aquest any la nostra Germandat té l'honor de ser convidada per portar la Bandera de la Congregació. La Bandera és portada per l'esposa del president de la Germandat del Sant Ecce-Homo, Sra. Maria Teresa Claravalls i Boronat i com a cordonistes, les seva filla Sra. Maria Teresa Torres Claravalls, i la Sra. Judit Morlanes i Montoliu.

A la nit, membres de la Junta assisteixen a la Veu de Pasqua al Santuari del Loreto i a la matinada del diumenge, dia de Pasqua, una representació de la Junta és present a la missa de Resurrecció del Santuari del Loreto.





*Bandera Processó de la Soledat*

*Foto: Elvira Ferrando*

### **Maig.-**

Ens reunim el primer diumenge dia 3, al Santuari del Loreto sota el cel i el sol primaveral, per celebrar la ja tradicional diada de germanor i la competició anual de caire culinari – gastronòmic en forma de paella, entre l'equip del nostre president i l'equip del cap de la banda.

Com no podia ser d'una altra manera, el Padre Mario va ser l'encarregat de donar el resultat final. També enguany un empat tècnic com a veredicta. Encara que amb estils de cuina diferents, les dues resultaren d'allò més suculentes i bones.



*Paella Loreto. Diada Germanor*

*Foto: Salvador Borrell*



Paella Loreto. Diada Germanor *Foto: Salvador Borrell*

El resultat final de la paella, també té a veure amb el bon ambient, l'alegria, la música i la germanor.

Després d'una diada alegre, un altre cop el cor. És la pèrdua d'un soci i estimat amic, el nostre soci d'honor i padrinet de la banda Sr. Joan Llorens i Llobet.



Guanyadors figureta paella *Foto: Salva*

El dia 10 al Santuari, el plor del sacs de gemecs i el toc trist de timbals, així com la Junta i els confreres, acompanyen a la família i acomiaden al padrinet.

Joan, *padrinet*: Sempre estaràs amb nosaltres.

La música és protagonista el 23 de maig on la banda actuà a la 59 Fira de l'Ascensió de Granollers a La Passada.

L'estiu és ben a prop i el dia 14 de juny se celebra la festivitat de Corpus Cristi.

Una representació de la Junta va assistir a l'ofici que se celebrà a la Catedral Primada de Tarragona, i a les 19.15 hores s'inicià la solemne processó.

Aquest any van ser portadors de la nostra bandera, el socis Sr. Jaume Huguet i Font, i cordonistes, els seus fill Sergi Huguet i Torrell i Esther Huguet i Torrell.



Bandera Precesó Corpus Cristi

*Foto: Elvira Ferrando*



### **Juliol.-**

Fora ja dels actes propis de la Setmana Santa, i sota el soplúig de l'AASST, se celebra la III Diada de Germanor de les Confraries de la Setmana Santa de Tarragona, el dia 25 de juliol.

El motiu és retrobar-nos i mantenir els llaços d'amistat i germanor amb totes les germandats, confraries i amics de la Setmana Santa.

### **Agost.-**

Mes de vacances, és per la nostra banda també un mes d'assaigs. Per quart any consecutiu hem rebut la invitació des de l'Abadia de Montserrat per poder oferir la nostra música sota l'altar, a la Verge de Montserrat en la Diada Nacional de Catalunya, 11 de Setembre.

Celebrem doncs la IV peregrinació a Montserrat.

També el dia 31, la banda és prota-

gonista al Santuari del Loreto, ja que en l'acte de l'ofrena del ciri que els jugadors del Nàstic fan a la Verge, van oferir diverses peces religioses musicals, sorprenent al conjunt i a la seva directiva, quan al finalitzar interpretaren al so de timbals i sacs de gemecs, l'himne al Nàstic.

### **Setembre.-**

Arriba setembre i el dia 11, dos autobusos enfilen de bon matí cap a Montserrat, per quart any consecutiu.

Els sentiment i les sensacions tornen a ser les mateixes: música, el Virolai, l'Abadia, la rodona serralada, però aquest any acompanyats d'un gran buit.

Celebrem doncs la IV peregrinació a Montserrat i les pregàries i l'ofrena floral són en record de dues persones que cada any ens acompanyaven: en Agustí Romeu i el nostre estimat padrinet, Joan Llorens i Llobet (A.C.S).

Articles a la premsa local es fan ressò d'aquest esdeveniment produït per





*Banda a Montserrat*

*Foto: Elvira Ferrando*

quart cop, però d'un significat molt important. Per la tarda ja a Tarragona, la banda fa un concert a la Rambla amb motiu de la Diada Nacional de Catalunya.

En Jordi Heredia, cap de la banda, treballa incansable amb un nou projecte: Que la banda de la Germandat pugui tenir l'honor de portar la seva música fins al Sant Pare Benedicte XVI, al Vaticà.

Al setembre es rep la confirmació per part de Roma, de que es podrà fer realitat aquest somni. Serà el dia 30 de juny del 2010, any en que se celebraran els 18 anys de formació de la banda i 15 de la incorporació del Sacs de Gemecs.

La Junta comença a perfilar el projecte. Reunions mensuals, partitures noves, pressupostos...

El dia 30 de setembre, la peregrinació a Roma de la Germandat del Sant Ecce Homo, és presentada a l'Alcalde de la ciutat Sr. Josep Fèlix Ballesteros, que rep a membres de la Junta Directiva a l'Alcaldia, on li exposem el nostre projecte.

L'Alcalde dóna suport a la iniciativa, i accepta la nostra invitació, i ens rep amb

una gran cordialitat. Se li lliuren unes figures representatives de la Germandat de reconeixement i record.

També, el dia 29 d'octubre el projecte de la peregrinació a Roma, és presentat a l'Arquebisbe de la ciutat, on després d'una audiència plena de amabilitat, ens felicita per la iniciativa i accepta també la nostra invitació. Més tard ens acompanya i ens regala amb una visita per les dependències del Palau, on gaudim de la companyia de l'Arquebisbe i de les explicacions de les estances i visites de la ciutat.

Des d'aquí gràcies al Sr. Alcalde i al Sr. Arquebisbe per la seva amabilitat amb la Junta Directiva i pel recolzament al projecte.

### **Novembre .-**

Finalitza quasi l'any i encara ens manca un acte important per la Germandat.

El lliurament de la Medalla de la Fidelitat.

L'acte és el dia 27 de novembre, disabte. Se celebrà a la Sala de Plens de l'Ajuntament de Tarragona.

Aquest any, la nostra Germandat a distingit amb la Medalla a la Fidelitat a la Sra. Montserrat Morell i Palau, modista, per les seves mil puntades i l'estreta col·laboració amb la Germandat des de l'any 1980.

El dia 30, la banda, com és habitual, participa a l'acte benèfic que se celebrà a Port Aventura a favor dels nens amb càncer -Afanoc-, denominat "Posa't la Gorra".



*Nadales a Nadal*

*Foto: Ma. Dolors Figuerola*

### **Desembre.-**

El Nadal està ben a prop i en aquestes dates és propi fer un gest de solidaritat. En les sortides que la Germandat a fet durant l'any, s'han sortejat en cada ocasió 1 pilota del Nàstic, una samarreta firmada pels jugadors de l'equip i una figura d'un confrare de la Germandat per tal de recaptar fons. Els imports recaptats han estat 139 euros el dia de la paella del Loreto i 185 euros a Montserrat.

El total resultant serà lliurat pel nostre consiliari Padre Mario Buonanno a l'estimat Padre Carmelo Capicci, a Filipinas, per contribuir a l'educació del nen apadrinat per la Germandat, Jhan Hernando Astudillo, dins del Projecte "Crecer".

També com acte solidari la nostra banda, el dia 13 de desembre, fa un concert a la capella de Santa Tecla de Llevant, on les nadales donen una tarda especial a les persones grans del geriàtric.

Com a regal de Nadal, la banda ofereix al Padre Mario, la cançó, "O sole

mio", que l'apropa una mica a la seva estimada Itàlia.

En un altre ordre de coses, val a dir que la fortuna no s'atansa a la rifa de Nadal, on la Germandat hi juga amb els números 39.455 i 13.997.

Esperem que el proper any ens acompanyi ...

I donat que aquest resum s'escriu durant les festes nadalenes i prop de finalitzar l'any 2009, acomiadem aquesta Memòria, desitjant a tots el socis i les seves famílies que la pau ompli les nostres llars.

Desitgem retrobar-nos, si Déu vol, amb molta força, salut i il·lusió el proper any 2010 per compartir i gaudir de tot allò que forma la Germandat del Sant Ecce-Homo.



Foto Eivira Ferrando

falta

modificar



Foto Pere Ramón



**POSEM  
L'ACCENT EN  
LA SETMANA SANTA**



# Presentació Opuscle 2009

Lluís Amiguet i Molina  
Periodista

**E**n primer lloc, vull agrair la deferència que la Germandat del Sant Ecce-Homo ha tingut amb mi, per tal d'encomanar-me la presentació de l'Opuscle, on he descobert un molt bon treball editorial, fotogràfic i periodístic, i uns amics.

Descriuré punt a punt:

La Dedicatòria... *"Per a tu Mireia"*

L'arregladora que l'any passat per una malaltia ens va deixar als 18 anys -al cel sigui-, Mireia Daniel Rivas. Puc sentir ara mateix en les vostres mirades que vareu compartir moltes coses amb la Mireia i que la trobareu a faltar cada cop que arriba la Setmana Santa. Aquesta emoció i aquest carinyo m'arriben a mi també i ben segur que li arribaran a la nostra arregladora Mireia.

Voldria començar el meu repàs per aquest magnífic opuscle amb una menció al nostre arquebisbe, Reverendíssim Jaume Pujol Balcells, qui és jerarquia eclesiàstica, sí, però com no podia ser d'una altra manera, fa referència a l'Any Jubilar i té un record molt especial per els que estan vivint moments difícils, que han perdut la feina o els menys afavorits.

Una altra autoritat que sap acostar-se a la gent és el nostre alcalde Sr. Josep Fèlix Ballesteros, qui ha sabut apreciar la singularitat de la nostra Banda de Timbals i Sacs de Gemecs.

La mateixa sensibilitat mostra el President de la Diputació de Tarragona, Sr. Josep Poblet i Tous que fa referència també a l'Any Jubilar i s'acomiada tot dient:

*"Celebro aquesta nova Pasqua amb el desig que Tarragona i el seu entorn esdevingui un teixit humà ric en solidaritat i estima personal"*

O amb sentides paraules el President del Consell Comarcal del Tarragonès, Eudald Roca, ens parla de la unió de la cultura i la inquietud religiosa que es manifesta en aquests dies.

La Salutació també a la nostra germandat el President de l'Autoritat Portuària, Josep Antón Burgasé tot mirant el Mediterrani.

I, com no, el nostre Consiliari, Padre Mario Buonanno, explica:

*"Ecce Homo" -¡Ahí tenéis a este hombre!"*

I ens parla de l'odi i del amor, com a contrapunt per obtenir la felicitat cristiana. Ell que és un home que sempre sap estar tan a prop del cel, como dels seus feligresos.

No li ha faltat eloquència al nostre President, Elies Torres, qui també té un record molt especial per la Mireia, jove arregladora de la Germandat, que ens deixà la primavera del 2008 i es pregunta pensant amb Jesús:

*"Com pot una mare i un pare enten-*





*dre perquè el seu fill ha hagut de morir tan jove?. Perquè ha hagut de deixar-nos i deixar-nos a la vegada tant buits, tan desolats i tan indefensos davant d'aquest terrorífic fet?*

I qui sap veure la grandesa en la minúcia és el nou President de l'Agrupació d'Associacions de Setmana Santa de Tarragona, Sr. Joaquim Julià, de la que és la seva primera Setmana Santa com President, que remarca petits gests que fan gran la Setmana Santa de Tarragona:

*“La Setmana Santa de Tarragona és gran. Vosaltres, Germandat del Sant Ecce Homo l'heu fet gran. Pot ser amb petits gestos... pot ser amb una banda de sacs de gemecs i tabals... .., una nova setmana santa... passa l'Ecce Homo”*

Entrant ja en cada un dels articles, comencem per les Memòries del 2008, i he fruit revivint les magnífiques experiències que amb mà sàvia i jove explica la nostra secretària Elvira Ferrando, pas a pas, amb emoció i seny, a parts iguals, com ambaixadora de la Setmana Santa de Tarragona a llunyanes terres, destacant especialment els actes duts a terme, tals com les XVI Visions de Setmana Santa Tarragona-Zaragoza, la III Peregrinació a Montserrat (11 de setembre) i la celebració de l'Any Jubilar (29 de novembre).

A continuació he pogut disfrutar també de la sentida, i alhora mesurada, presentació de l'Opuscle 2008 per part del Sr. Xavier Jou i Mirabent, Fiscal en Cap de la Audiència Provincial de Tarragona.

Un “tour de force” que deixa pas a les gratituds justament recompensades, com la de la Medalla de la Fidelitat del Dr. Josep Maria Sabaté i Bosch, Cronista

Oficial de la Setmana Santa de Tarragona i des de fa una setmana, Cronista Oficial de la Ciutat de Tarragona i jo afegiria, si em permeteu, que és un home de ponderat judici i saníssim sentit de l'humor que agermana el rigor amb el sentiment en sàvia combinació capaç de fer reviuire la nostra història imperial i alhora intensament humana.

Una combinació, la passió i el seny, que són el veritable fonament de la fidelitat que mereix ser recompensada també com la de la Medalla de la Fidelitat a Pere Ramón Armesto, 35 anys de fidelitat a la Germandat

Pere Ramón Armesto, va ser als 12 anys quan per primera vegada sortia a la processó. Des de llavors ha estat portant del pas a rodes i espatlles, és vocal de la Junta Directiva des de fa 18 anys, i responsable de l'edició de l'Opuscle des de en fa cinc. Com diu el President, en Pere Ramón estarà allí sempre que el necessitis.

A casa seva, tot l'any és Setmana Santa i veritablement és una mena de sucursal del local on, tot l'any, les vestes, els articles, els timbals hi son presents. De fet tots els membres de la família: fill, filla, dona hi estan implicats.

Com anècdota de l'acte d'entrega de la medalla, val a dir que el President estava fora de Tarragona i va delegar, com és habitual, en la figura de la Secretària, que coincideix amb la seva dona. Segons paraules del Dr. Sabaté amb goig i satisfacció, li va lliurar en nom del President, la Medalla de la Fidelitat 2008.

I si a la fidelitat li afegim la passió estètica, el bon gust, la bonhomia i la aspiració a l'absolut que guia les mans de l'artista sabreu que estic parlant de l'autor de la portada de l'opuscle, Tito Figueras,



de qui Pere Ramon Armesto escriu:

*“Crec que ha aconseguit una magnífica portada, on amb aquest pensament en l’horitzó, representa tot allò que la Germandat vol ser en el futur, remarcat per el nostre escut en forma de núvols sobre el mar.*

*Gràcies Tito Figueras per aquest quadre: “Futur” ..... Crec que hem guanyat una meravellosa portada i un gran amic.”*

Repassem junts ara les fites que converteixen els esdeveniments de la nostra Germandat en Història viva de la ciutat, tot començant per “Salvador Enric Borrell, 10 Anys com a Tresorer”.

Salvador Enric és, a més a més d’un excel·lent tresorer, el corrector “oficial” de l’opuscle, expert en tasques de muntatges audiovisuals, creador junt amb l’Anna, la

seva filla, de la pagina web, fotògraf habitual de l’opuscle i un número incommutable de permanents col·laboracions en tot el que la Germandat necessita.

Tan mateix, la seva implicació familiar és prou reconeguda ja que és el pare de la Cap d’ Arrengladors i , tanmateix, autora de l’Aspi, Anna Borrell i de la Sheila Borrell, que toca a la banda. Com veieu, a la Germandat, l’amor i la feina s’encomanen i és que a l’Ecce Homo, es van engrescant uns als altres...

I si de fidelitat i “savoir faire” es tracta, és del tot precís fer esment de qui ha estat “17 Anys com a Cap de Portants”, i és que en Carles Alegret ha deixat aquesta tasca després de tant de temps i així s’ha volgut deixar constància per al seu reconeixement per part de la Junta, en l’article esmentat.



*Presentació Opuscle 2009  
Sr. Lluís Amiguet i Molina*

*Foto: Fer-vi*



A continuació, el record fotogràfic de la Mireia Daniel Rivas, Arrengladora al Cel, amb una dedicatòria molt especial: “Els arrengladors de l’Ecce-Homo, no t’oblidem.....” “Sempre Mire”, com li deien els seus joves companys arrengladors, la Yasmina, l’Anna, en José Luis, etc.

La foto de la salutació és just durant la recollida de la Setmana Santa del 2008, quan la van veure al balcó, prop del local.

I deixeu-me que m’aturi un moment i recomani la lectura detinguda, perquè val la pena i la fruireu, de l’article

“Germandat + Germanor”, de Elvira Ferrando, del que us citaré alguns paràgrafs per recordar:

*“Moltes hores de feina preparant les Visions, i moltes reunions a deshores,.....”*

*“El resultat, creiem -i així ens ho han transmès els socis que varen compartir aquestes dues diades a Tarragona i Saragossa- ha estat d’un nivell molt alt.”*

*“Aquest és el lema que a la Junta Directiva ens agrada dir habitualment: Germandat + Germanor.....”*

La nota erudita, docta i amena la posa la Sra. Maria Mercè Martorell amb el seu article: “L’Ordre de Cavalleria del Sant Sepulcre de Jerusalem” on descriu la seva història. Com a detall que uneix l’Ecce-Homo i el Sant-Sepulcre, la fotografia de la Cap d’Arrengladors, l’Anna Borrell i un membre de la Junta del Sant Sepulcre de Tarragona.

Igual que l’opinió viscuda ens porta de la mà al viatge interior de “XVI Visions de Setmana Santa: Zaragoza”, de Elvira Ferrando. Ha estat l’acte més important

del 2008, on es va fer l’intercanvi de sentiments, cultures i maneres de viure la Setmana Santa.

L’estimació a la Setmana Santa va fer trobar, també, uns bons amics.

I al viatge exterior, directament al cel, ens porta la música de Francesc Sans. Aquí a l’Opuscle trobareu l’oportunitat de assabentar-vos de tots els detalls de la seva inspiradíssima creació en el seu article “Màrtirs”, i la nova peça musical estrenada amb ocasió de l’Any Jubilar.

I si es fa música amb els instruments, també es fa amb les paraules.

Llegiu doncs la profunditat del viatge espiritual de la Cinquena Paraula: “Tinc Set”, de Elvira Ferrando, escrita des de la interiorització i reflexió, en forma de narració observant el rostre del Crist de l’Ecce-Homo, la nit de Divendres Sant.

Una reflexió des de el Gòlgota a l’actualitat, escrita per la Secretària de la Germandat, que va estar convidada per l’Agrupació La Salle, a participar a l’Acte de les Set Paraules.

La millor manera de conèixer-nos a nosaltres mateixos és ajudar els demés. Ho explica atinadament l’article “Meditant XIV”, de Jomabe. Una reflexió personal ja s’ha convertit en un clàssic de la nostre publicació.

Carme Borbonès -Directora de Càritas Diocesana de Tarragona-, ens regala el seu article “El Nostre Pa de Cada Dia”, on llegim:

“..... Tot és modernitat, postmodernitat, Anem, venim, fem parlem, raonem...???, però realment vivim. Ens deixem temps per allò que és l’essència de la vida humana...”



De l'anècdota a la categoria històrica sap transitat amb habilitat aquest il·lustratiu article del Dr. Josep Maria Sabaté: "Breu notícia del "Misteri" del Sant Ecce-Homo del Catllar", on ens parla del descobriment de l'Ecce-Homo de Catllar, un petit poble dels Pyrénées Orientales, a França.

Una altra vivència que desafia el pas dels anys és la de "La Processó del Xiquets" d'Antoni Panadès que descriu les sensacions que tenia quan era petit ...

! del que ha costat i ens costa dur a terme les nostres activitats ens dóna fidel notícia Francesc Gómez Masdeu amb "El problema de la il·luminació del PAS (anys 1924-25)", on explica la problemàtica del pagament a l'any 1924 ja que l'elevat cost, quasi 100 pessetes de l'època, era excessiu per que l'assumis la Germandat, i de com es va intentar solucionar-ho...

De nou el viatge és la porta del coneixement. Ho podreu comprovar a "Un Descobriment", de Jordi Folch. El descobriment, durant un viatge a Paris, d'una imatge de l'Ecce-Homo, li recorda a l' Ecce-Homo de Tarragona. Es tracta de la Parròquia de Saint Gervais et Saint Protais, i avui regentada per la Fraternitat

Monàstica de Jerusalem.

Igual que la vivència espiritual és reflexió quotidiana per tots nosaltres en com va viure Maria La Passió de Jesús, de Santiago Canillas. En aquest article, podrem saber una mica més dels moments fatídics que va viure la Mare de Déu aquells tres ó quatre dies de la Passió de Nostre Senyor Jesucrist....

I l'exemple dels primers cristians ens il·lumina més que mai en aquest estudi: Sant Fructuós, I Part, d'en Jordi Morant i Clanxet. Estudi rigorós, que editarem per el seu extens format en dos parts. Parla dels primers temps eclesials, el martiri de Sant Fructuós i l'església tarragonina.

*Bautismo de Jesús*, de Juan Antonio Salazar, parla de de la importància del bateig de Jesús, y de com per ell entrem a ser cristians.

Un pont de germanor Tarragona-Silang - Un pont d'unió per Nadal, on tots podem gaudir de la carta del P. Carmelo Capizzi, rebuda la mateixa Nit de Nadal, plena de tendresa i serenor.

Una original crida és la que fa l'aparat Ecce-Homo del Mon - *Envian's la teva foto*.



Presentació Opuscle 2009

Foto: Fer-vi

## Germandat del Sant Ecce-Homo



Apartat nou on es pretén que els socis aportin fotografies de Ecce-Homo's d'arreu

A l'article de Tito Figueras: L'ésser humà i les seves vivències, ens parla de la seva sensació i ens diu:

*"A la llarga, gràcies a ells tenim els propis cronistes, gent no tant des preocupada o bohèmia, ni tant feliços i poca soltes, sinó a la fi, els artistes preocupats en les seves "cabòries" per una matèria prima que sempre és L'ÉSSER HUMÀ I LES SEVES VIVÈNCIES explicades a través de colors, pigments, taques, línies, esquitxos."*

També els més petits tenen el seu espai en l'apartat L'ASPI, creat per l'Anna Borrell Ferrando, apartat únic en una publicació d'aquest tipus, ja que es tracta d'un espai didàctic destinat als nens (de fet ella és mestra d'educació infantil), i que pretén que els petits de la Germandat, dits "Aspis", (d'aspirants: menors de 14 anys) "s'engresquin i comparteixin la Setmana Santa d'una altra manera "més divertida".

Sempre és perquè els nens aprenquin allò que sembla complicat i feixuc, afegint-hi dibuixos i amb la foto de l'aspi més petit. Aquest any Martí Hostalot Heredia.

Després es detalla el Programa d'Actes, llista de junta directiva, portants del pas i membres de la Banda de Timbals i Sacs de Gemecs, arrengheradors i la llista de confreres.

I per fi la paraula rimada, paraula interior, platxèria...en les poesies, com la de "MIREIA" de Àngels Ferrando Gómez, escrita el mateix dia que la Mireia pujà al Cel.

A mi m'agrada l'últim verset.

*Seràs exemple en la nostre vida,  
espiga blanca, cel daurat,  
avui el Sant Crist de l'Ecce-Homo,  
dolçament t'està esperant.*

També molt inspirada l'altre poema de l'Àngels Ferrando, "Divendres Sant":

*Sento el silenci,  
quasi es podria tocar,  
avui la lluna no ha sortit,  
hi ha fosc de mitjanit,  
és divendres sant  
i la lluna amb llàgrimes està plorant....*

En les dos ocasions, impreses sobre magnífiques fotografies de fons d'en Salvador Enric Borrell Borràs.

I he de fer esment també de l'esforçada tasca estètica, creativa i imaginativa de la fotografia central del opuscle, de la que és autora Elvira Ferrando Gómez, sota el títol de "Ecce-Homo: Tots plegats".

Es tracta de l'instant moment de la pujada del Divendres Sant a la Recollida, on es pot veure el pas en el moment just que passa pel local de la Germandat, totes les figures, portants, banda, arrengheradors Junta Directiva y socis, reflectits en una mateixa foto.

També veureu moments magnífics de la nostra Setmana Santa i la Germandat en les planes "Moments", amb un recull de fotografies curioses de diferents instants de la Setmana Santa

Per acabar, el capítol dels agraiments. Per començar al responsable de l'edició Pere Ramon Armesto, qui ha fet un esforç molt important per tal que, malgrat l'any difícil, la qualitat, els articulistes i les pàgines de aquesta edició,



es mantingués. De fet, s'ha editat amb 120 pàgines, com l'any passat, la qual cosa el fa tenir la consideració de llibre (més de 96)

Un agraïment molt especial als anunciants, que malgrat el difícil any, han

confiat en nosaltres i han fet possible amb molt d'esforç la publicació d'aquest opuscle.

Gràcies a tots, confreres, amics i ciutadans de Tarragona.



*Lliurament Medalla al Sr. Lluís Amiguet i Molina*

*Foto: Fer-vi*



# Montserrat Morell Palau, "Montse Modista": milers de puntades al servei de la Setmana Santa

Josep Maria  
Sabaté i Bosch  
Cronista oficial de l'AASST

**L**a Germandat del Sant *Ecce Homo* ha volgut personificar la fidelitat a la Setmana Santa de Tarragona enguany (2009) en una persona anònima però molt activa i participativa des del seu taller de modista-sastressa: Parlem de Montserrat Morell Palau, la "Montse-Modista", com és coneguda en el si de la Germandat.

Neix a Vila-seca un 27 d'abril d'un any després de la guerra i ja amb només 11 primaveres, en sortir de l'escola, aprofitava l'estona de 7'- a 9'- del vespre per anar a aprendre a cosir al taller del sastre Tarragó, de manera que als 14 anys comença a treballar a la sastreria Babot de Reus, però en traslladar-se la família a Tarragona deixà el fil i l'agulla i ajudà als pares en la coneguda i ja desapareguda Bodega August, fins l'any 1964 en que tornà a posar-se el didal al dit cosint per la Casa Coll de la plaça Verdaguer, avui també desapareguda, però d'alguna manera present en la botiga que obrí Jordi Heredia al carrer del Portalet, establiment tan vinculat a la Germandat, on seguí amb l'ofici après de petita i on treballa per a la Germandat fent les vestes, les "golilles", i les capes - de les seves mans va sortir la primera capa en el moment de la seva recuperació -.

Encara que en el seu taller de modista-sastressa el colors predominants són el negre i el roig grana de les robes de la Germandat del Sant *Ecce Homo*,

també col·labora amb d'altres entitats de la nostra Setmana Santa, com en la confecció de les faldilles dels misteris de l'Associació La Salle i del Gremi de Marejants.

Montserrat Morell Palau, la "Montse Modista", és sòcia de la Germandat i digna mereixedora del premi a la fidelitat a la Setmana Santa de Tarragona que li feu a mans - unes mans amoroses que han fet milions de puntades per la Setmana Santa - el president de l'*Ecce Homo* Elías Torres, en el solemne acte que tingué lloc el divendres 27 de novembre del proppassat any 2009 en el saló de plens de l'Ajuntament de la ciutat.

Enhorabona i per molts anys!



*Medalla de la Fidelitat 2009, Sra. Montserrat Morell Palau*

*Foto: Fer-vi*





**SETMANA SANTA**  
**2010**

 **Port de Tarragona**



# Ecce-Homo Tarragona

Pere Ramon Armesto

**P**er la portada de l'Opuscle d'enguany, hem volgut fer presents una sèrie de sentiments i de símbols que ens identifiquen, tant a la nostra Germandat, com a la nostra ciutat, la Tarragona romana, fent de passada, un petit gest de complicitat amb la ciutat origen de la nostra història i centre neuràlgic de la nostra fe, i a la que tindrem el plaer d'anar, si Déu vol, el proper mes de juny, tot just per Sant Pere, a rebre la benedicció del Sant Pare.

La portada sempre ha d'expressar quelcom més que una imatge i a la fotografia de l'Elvira Ferrando Gómez, s'hi barregen l'estimació a la Setmana Santa i a l'art fotogràfic.

Aquesta barreja, resumeix l'esperit que volíem triar i el sentiment que volíem plasmar d'una manera clara i inequívoca.

Sobrietat, escollint la foscor com a fons. El negre, foscor de la nit de Divendres Sant, que fa si cal, més impressionant i solemne la Processó del Sant Enterrament.

En aquest fons de foscor la imatge de la fotografia ressalta tres aspectes molt identificatius.

El blau del cel tarragoní. El cel net i lluminós de principi de primavera, durant la tarda de la recollida de Divendres Sant.

El color vermell -grana del vellut de

la capa, que comparteixen els germans i el Crist de l'Ecce-Homo. El mateix color de les gotes de sang que, per l'efecte de la corona d'espines, raja pel rostre del nostre Sant Ecce-Homo.

I els trets romans que identifiquen el nostre pas pel que som coneguts o distingits a la nostra ciutat. La columna romana, simbolitzant un passat i la llança del nostre romà portaestendard, el Signifier, amb les sigles: SPQR, inicials de "Senatus Populus Que Romanus", és a dir, "el Senat i el Poble Romà".



# El Consiliari

Antoni Coll Gilabert

**A**ceptant molt gustosament la petició de col·laboració que m'ofereix Elvira Ferrando, voldria parlar d'un aspecte que no em sembla pas secundari en la Germandat del Sant Ecce Homo. Podria ser el mateix opuscle, que un any vaig tenir l'honor de presentar, o la Banda de Timbals i Sacs de Gemecs, la interpretació de la qual encara recordo amb emoció sonora, però és un altre l'element en què voldria fixar-me: el consiliari.

Sé que m'exposo a un retret del titular d'aquest càrrec, el P. Mario Buonanno, tan amable sempre, però no es tracta de fer un panegíric de la seva persona, tan estimada

per tots els tarragonins, sinó de destacar la figura del sacerdot en la societat, en aquest cas en aquesta germandat.

Aquest curs 2009-2010, Benet XVI l'ha declarat any sacerdotal i ha proposat la figura de Jean-Maria Vianney, rector d'Ars, com a model a seguir. Es tracta d'un home senzill, nascut en temps de la Revolució Francesa, a qui li va costar arribar al sacerdoci per la dificultat amb el llatí. De família molt humil, declarat pròfug perquè no va anar a la guerra contra Espanya, va ser el capellà d'un petit poble de 230 habitants i el va convertir en focus d'irradiació cristiana per tot França.

Quan poc després de ser ordenat el van destinar a Ars, no trobava el poble enmig de la boira i va preguntar a un pasto-





ret. En indicar-li cap on era, li va dir: “Tu m’has ensenyat el camí d’Ars; jo t’ensenyaré el camí del Cel”, com recorda un monument alçat en aquell lloc.

El primer dia que va entrar a la parròquia, un capellà vell que li donà el relleu el va dur a l’altar, on va obrir el sagrari; després al confessional, on tant de temps hi havia de passar; a la trona, on va predicar, i a la pila baptismal. Aquestes serien les armes d’aquell jove que no va agafar les armes per anar a la guerra.

Quan pujo al santuari de Loreto, el veig així, com un focus d’irradiació cristiana sobre Tarragona. I admiro els sacerdots que viuen allí, vinguts de lluny perquè tinguem Crist a prop. El consiliari, discret sempre, és aquesta figura del sacerdot que vetlla perquè la Germandat conservi sempre el seu caràcter, la seva funció fonamental, la seva ànima.

Ho sento, P. Mario, la seva funció és molt important. No sé si entre les atribucions figura repassar els escrits de l’opuscle. En tal cas, reivindico la llibertat d’expressió.”



*Foto: Pere Ramón*



# Generacions de Músics



Foto: Elvira Ferrando



# Un Somni... un Projecte

## Tarragona-Roma 2010

Elvíra Ferrando i Gómez  
Secretària de la Germandat

Quan l'any 2006, la banda de la Germandat del Sant Ecce-Homo va tenir el goig d'oferir a la Verge de Montserrat per primer cop la seva música, es va fer realitat un projecte i un somni.

Un somni que encapçalat pel Jordi Heredia, cap de la banda, va ser compartit per la Junta Directiva i els més de 200 socis que ens vam acompanyar a la

I Peregrinació a Montserrat el dia 11 de setembre.

Entre l'emoció i la il·lusió, el nostre pla immediat aquell any 2006, era el poder continuar aquesta tradició, que venim fent des de fa quatre anys.

Aquell mateix dia, sota el cambril de la Verge, el cap de la nostra banda, digué:.... "L'any 2010 en commemoració dels 18 anys de la formació de la banda i 15è de la incorporació del sacs de gemecs, les nostres pregàries i el Virolai, himne de la nostra Verge, els oferirem, si Déu vol, al Sant Pare, a Roma....".

Allò que semblava quelcom llunyà i quasi bé impossible, està ja conformat amb el projecte més immediat i engrescador de la Germandat.

La I Peregrinació de la Germandat del Sant Ecce-Homo al Vaticà, el 30 de juny del 2010 en l'Audiència del Sant Pare Benedicte XVI.

Com en tots els projectes, els esforços han estat molts.

I com en tots els projectes, únicament avançem un esbós.

Gràcies per endavant al treball del cap de la banda, dels músics, de la comissió de la Junta Directiva encarregada del tema, de l'ajuda i cooperació dels Pares Rogacionistes, del Padre Matteo Sanavio i del nostre Consiliari, Padre Mario Buonanno, i també de tots els germans del Sant Ecce-Homo, que ens han encoratjat.

Gràcies al Sr. Alcalde de la ciutat, Sr. Josep Fèlix Ballesteros, a qui vam presentar la Peregrinació el 30 de setembre, on a més de compartir passat, present i futur de la Germandat, vam explicar com a Roma, estarà un tros de Tarragona en forma de música a la Plaça d'Espanya i al Vaticà.

Gràcies també, al Sr. Arquebisbe de Tarragona Doctor Jaume Pujol i Balcells, a qui també vam visitar el passat dia 29 d'octubre per tal de fer-lo participi i coneixedor del nostre projecte, i que ens va obrir el Palau Arquebisbal i el seus braços d'amistad.

Gràcies al dos pel seu afecte i pel seu recolzament, amb els que esperem tenir l'honor de compartir viatge el 30 de juny del 2010 a Roma.

Gràcies a tots en nom de tota la Junta Directiva i preguem al Sant Ecce-Homo retrobar-nos plegats el juny del 2010.





# Passat i Present de l'ordre de Cavalleria del Sant Sepulcre de Jerusalem

Ma. Mercè

Martorell i Comas

Dama de l'Ordre del Sant

Sepulcre de Jerusalem

**L'**Ordre de Cavalleria del Sant Sepulcre de Jerusalem, va ser instituïda durant la Primera Creuada a Terra Santa, concretament el 15 de juliol de l'any 1099 pel cavaller Creuat Godofredo de Bouillon, després de prendre possessió de Jerusalem. Des de la seva creació l'Ordre del Sant Sepulcre, va ser l'encarregada de vetllar i protegir el Sepulcre de Jesús, i en general el Sants Llocs. Però l'Ordre va perdre aquesta funció el 2 d'octubre de 1187, quan els Creuats van rendir la ciutat de Jerusalem, davant de Saladino.

Els Cavallers del Sant Sepulcre van deixar definitivament Terra Santa, l'any 1291 després de la caiguda de la fortalesa de Sant Joan d'Acre, on s'havien retirat tots els Creuats després de la pèrdua de Jerusalem. Aquesta vetlla dels Sants Llocs i protecció dels peregrins, mercès a la intervenció de Sant Francesc d'Assís i com a conseqüència de la retirada dels Creuats, la venen exercint els franciscans, des del mateix any 1291, per aquest motiu, encara avui, el Prior dels Franciscans de Jerusalem, segueix ostentant el títol de "Custodi de Terra Santa".

Després d'un periple al llarg dels segles, el 24 de gener de l'any 1868, el Papa Pius IX, amb el seu Breu "Cum Multa" va concedir un nou Estatut a l'Ordre del Sant Sepulcre, va permetre per primera vegada la incorporació femenina a l'Ordre, amb una nova orde-

nació de les categories dels membres del Sant Sepulcre, que van quedar definits en: Cavallers, Dames i Cavallers Eclesiàstics. El Papa en aquest Breu, va renovar l'Ordre i va establir com a finalitat principal "protegir i propagar la fe catòlica en tots els llocs de Terra Santa".

Encara avui, quan els nous membres presten el seu jurament com a Cavallers, durant la Cerimònia del Creuament, el Prior els hi repeteix les mateixes paraules amb les que Godofredo de Bouillon va investir els primers Cavallers de l'Ordre l'any 1099: "Recorda que el Regne de Déu no es conquesta per l'espasa, sinó per la fe i la caritat".

Aquest és l'esperit actual de l'Ordre, i per aquesta raó, els 26.000 membres de l'Ordre del Sant Sepulcre repartits per tot el món, centren la seva activitat solidària, en el suport dels cristians de Terra Santa. L'Ordre s'estructura en cinquanta-una Lloctinències, i cada una d'aquestes al marge de la seva tasca d'ajut a Terra Santa, centren la seva activitat en el manteniment d'escoles, hospitals, centres de ginecologia i obstetrícia, i ajut a les persones de la tercera edat ja sigui en centres geriàtrics o amb ajut domiciliari.

En el nostre cas, Espanya està dividida en dues Lloctinències, la de l'Espanya Oriental amb seu a la Parròquia Major de Santa Anna a Barcelona i la de l'Espanya Occidental amb seu a l'Església de "San Francisco el Grande" a Madrid.





La Lloctinència de l'Espanya Oriental es correspon als territoris de l'antiga Corona Catalano-Aragonesa, i està formada pel Capítol Noble d'Aragó, Catalunya, Balears, Navarra i València. Concretament a Aragó trobem la primera Església que l'Ordre va tenir a Espanya i a tota Europa, i que és la "Real Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud". En l'espai que ocupa l'actual "Col·legiata", i amb la presència del Príncep d'Aragó Ramon Berenguer i dels Arquebisbes i Primats de Tarragona i Toledo, així com els Bisbes de Saragossa i Tarazona, es va inaugurar la primitiva església l'any 1156, i posteriorment l'11 de novembre de 1249, l'Arquebisbe de Tarragona Pere d'Albalat va consagrar solemnement un nou temple. Finalment l'any 1613 es va inaugurar l'església actual. Que segueix sent la casa mare de l'Ordre a Espanya.

El Capítol de Canonges Regulars del Sant Sepulcre de Calataiud, va tenir una importància cabdal en l'existència i la continuïtat històrica de l'Ordre del Sant Sepulcre. Per aquest motiu, els cavallers de l'Ordre del Sant Sepulcre de les dues Lloctinències Espanyoles, són Canònics Honoraris de la "Real Colegiata de Calatayud".

Vinculat a la "Real Colegiata de Calatayud" ha estat des de la seva fundació el "Monasterio de la Resurrección de Canonessas Regulares del Santo Sepulcro" a la ciutat de Saragossa, aquest Monestir va ser fundat per Na Marquesa Gil de Rada Senyora de Hajar i vídua d'en Pere Fernández Baró de Hajar, fill il·legítim de Jaume I el Conqueridor, que va ser la primera Priora del Monestir. Des de l'any 1306, aquest Monestir, va quedar sota la dependència del Prior de la "Real Colegiata del Santo Sepulcro de

Calatayud". Però si bé el Capítol de Canonges Regulars de Calataiud va ser suprimit pel Concordat de 1815, avui encara es manté una petita però molt activa comunitat de "Canonessas" del Sant Sepulcre al Monestir de Saragossa.

Des de la seva renovació l'any 1868, l'Ordre del Sant Sepulcre de Jerusalem, amb el Papa com a sobirà de l'Ordre, és la institució encarregada per la Santa Seu, per mantenir econòmicament el Patriarcat Llatí de Jerusalem, i les seves activitats en favor de la comunitat cristiana de Terra Santa, formada per més de 70.000 palestins catòlics. La tasca se centra en el manteniment econòmic de seixanta-vuit parròquies, quaranta escoles, més de nou-cents professors, seminaris, hospitals, beques a l'escolarització, etc.

Actualment, i dins aquesta tasca de suport i manteniment dels cristians de Terra Santa, la Lloctinència de l'Espanya Oriental s'encarrega del finançament de l'Escola d'Ànjara a Jordània, en el que cent trenta-vuit nens palestins, d'aquests cent cristians i trenta-vuit musulmans, reben ensenyament primari i secundari. L'escola està dirigida per la Congregació argentina, el "Instituto del Verbo Encarnado", i en el pati de l'escola, hi ha l'únic Santuari Marià de Jordània, sota l'advocació de la Verge del Mont, a la que peregrinen cada segon divendres de juny, milers de catòlics de tota Jordània. Aquests últims anys, i amb el recolzament de l'Ordre i de diverses parròquies de Barcelona, s'han posat en funcionament Esplais d'Estiu a Ànjara, així com la formació de monitors entre els joves que estudien o han estudiat a la pròpia escola. És tanmateix molt important, la tasca de formació i de classes d'higiene que s'imparteixen a les famílies dels alumnes,



i en especial a les mares, que també participen en tallers de treballs manuals i artesanía impulsats i dirigits per la pròpia escola. Tot aquest treball en benefici dels nens i de les seves famílies, està revertint en el poble d'Ànjara, que té una població d'uns 15.000 habitants, dels que 1.200 són cristians, i la meitat catòlics.

L'Ordre del Sant Sepulcre, seguint el seu mandat pontifici de "protegir i propagar la fe catòlica en tots els llocs de Terra Santa" amb un total respecte a les altres religions, promou en les seves escoles,

l'ensenyament conjunt a nens i nenes de les tres religions, amb la finalitat de que mercès al coneixement mutu, i als lligams d'amistat creats des de la infantesa i durant tot el seu període formatiu, la tolerància i la bona convivència entre les comunitats jueva, cristiana i musulmana siguin una realitat, ja que tots hem de recordar que "el Regne de Déu no es conquesta per l'espasa, sinó per la fe i la caritat".

Així sigui.



*Foto: Elvira Ferrando*



# Itan Pobres com Som! D'una o altra Manera...

Carme Borbonès i Bres

Directora Càritas Diocesana  
de Tarragona

**L**a Unió Europea ha volgut dedicar aquest any 2010 a la **Lluita contra la pobresa i l'exclusió**. A l'Agenda de Lisboa (any 2000) els països que conformen la U.E., ja es varen comprometre a "aconseguir un impacte decisiu per tal d'eradicar-la" com a molt tard l'any 2010... La data ha arribat i la fita proposada ens ha quedat molt lluny: dels 500 milions d'habitants que té la UE, 80 viuen en situació vulnerable, en el risc d'arribar, fàcilment, a situacions de pobresa.

La infància, les famílies nombroses, les famílies monoparentals, les famílies amb situació d'atur, són els col·lectius que estan afectats més greument per aquest risc: són la "cara de la pobresa" dels nostres països rics i d'aquelles persones que *han arribat a casa nostra* des de les zones més subdesenvolupades del Planeta, tot buscant un futur millor per els seus fills...

Tots som coneixedors de que la crisi econòmica està generant molt atur i aquest fet augmenta la pobresa. La pobresa i l'exclusió social és una injustícia que afecta la dignitat de les persones, atenta contra els Drets Humans i resulta totalment inadmissible en una societat que gaudeix de recursos bàsics suficients per a tots.

Però encara hi ha una nova tendència que com a societat ens afebleix i ens

fa més vulnerables: s'aprimen i es debiliten les "xarxes de solidaritat" familiar i de veïnatge!

Les noves realitats personals, laborals i socials generen dinàmiques més individualistes, dinàmiques que no afavoreixen la relació personal, i qualsevol incidència o canvi negatiu, es tradueix en un risc d'aïllament, d'exclusió i d'incomunicació.

Fàcilment podem pensar que això és quasi impossible, doncs tenim al nostre abast molts estris que afavoreixen la comunicació (telèfons mòbils, *internet*, mitjans de comunicació a l'abast de tothom, etc.). Però, per una banda, no tothom està en disposició de gaudir-ne plenament, i per altra, no sempre aquests mitjans permeten fer front al sentiment profund de solitud, d'abandó...d'exclusió!

Aquests dies de Quaresma i de Setmana Santa, revivim la Passió i Mort de Nostre Senyor Jesucrist, ja sigui llegint les estacions, o contemplant el pas dels Sants Misteris. En ells copsem el veritable Misteri de la solitud, de l'abandó, del fracàs, de l'exclusió, del "rebuig", -la negació- de Jesús, per part d'aquells que l'envoltaven i pocs dies abans l'aclamaven...

Si, fent un salt en el temps, ens "barregem" en mig d'aquelles gents de Jerusalem, podrem contemplar com en som de febles els humans, que ràpidament defugim les responsabilitats! el compromís!: som fràgils i vulnerables en el do de l'amistat, de l'estima, de la lleialtat...



I deixem al veí, al parent, a l'amic sol, abatut, maltractat... no copsem o no sabem descobrir què necessita, que ens necessita al seu costat! tot fent camí, plegats, encara que en silenci! Sense paraules, però donant-li escalf!

Quantes persones i famílies veuen trontollar el seu entorn de seguretat, d'esperança de futur... i a poc a poc es van aïllant, desapareixent del nostre dia a dia, o es retireuen i no mostren la seva realitat, perquè el fracàs no cotitza...

No practiquem, i fàcilment oblidem,

el veritable sentit de la germanor que ens redimeix de l'egoisme, de les febleses humanes... i tot sentint-nos rics en béns, en possibilitats i amb perspectives de futur... no sabem compartir perquè no ens adonem que som limitats, petits i fràgils!

Solament l'esclat de la Pasqua de Resurrecció ens amararà d'aquella Llum que sadolla totes les nostres esperances, ens redimirà de les nostres mancances, ensenyant-nos a ser germans dels nostres germans afeblits!



Foto: Elvira Ferrando



Records...  
... Any 1958

Pere Ramon Armesto

Imagen del Paso  
ECCE-HOMO, del escultor N. Gurri, del año 1804 que figuró en las procesiones del Viernes Santo hasta 1918 y destruida en 1936



HERMANDAD DEL  
SANTO ECCE-HOMO  
TARRAGONA

SEMANA SANTA 1958



Jo vaig néixer en aquest any i curiosament d'aquest mateix any és el fullet que l'amiga Rosita, ens ha fet arribar a mans.

Un fullet de la "Hermandad del Santo Ecce-Homo" de la Setmana Santa de l'any 1958, cedit molt afectuosament per la Sra. Rosa Bigorra Fernández, filla del que fou un dels primers socis de la Germandat en la seva nova etapa, el Sr.

Emili Bigorra Fernández. (a.c.s.).

El Sr. Bigorra l'any 1965 i segons llibre de registre, fou el soci 49, sent en la nova etapa de la recuperació, ja a l'any 1983, soci número 2 de la Germandat.

Les seves nétes Rosa, Sefa i Elisenda, i el seus besnèts són socis actius de la Germandat.

Gràcies Rosita

<p style="text-align: center;"><b>PROGRAMA</b></p> <p style="text-align: center;">DE ACTOS QUE ESTA HERMANDAD CELEBRARÁ EN LA IGLESIA DEL PIO HOSPITAL DE SAN PABLO Y SANTA TECLA</p> <p style="text-align: center;">  </p> <p style="text-align: center;"><b>LUNES SANTO</b></p> <p>A las 7'30 de la tarde, rezo del Santo Rosario y solemne Vía-Crucis, que saliendo de la Iglesia, recorrerá las calles de Rambla de San Carlos, Conde de Rius, Rambla del Generalísimo, San Agustín y regreso a la misma Iglesia con adoración del Santo Cristo.</p> <p style="text-align: center;"><b>MIÉRCOLES SANTO</b></p> <p>A las 7 de la tarde, salida del «Paso» desde la Iglesia de Nazaret en procesión hasta la Párroquia de San Juan, para asistir al Rosario del Dolor.</p> <p style="text-align: center;"><b>JUEVES SANTO</b></p> <p>A las 3'30 de la tarde, Oficios propios del día. La parte musical correrá a cargo de la capilla Santa Tecla, que dirige el maestro J. Rué.</p>	<p style="text-align: center;"><b>VIERNES SANTO</b></p> <p>A las 3'30 de la tarde, Oficios propios del día. Al terminar acompañamiento del «Paso» hacia la Plaza del Rey, para asistir a la solemne procesión del Santo Entierro.</p> <p>Será pendonista de nuestra Hermandad, el Mayoral de Honor y benemérito industrial de esta Ciudad D. MATÍAS AVIÁ MIRÓ, acompañándole sus distinguidos hijos D. MATÍAS AVIÁ RIMBAO y D. COSME AVIÁ RIMBAO.</p> <p>Acompañará al «Paso» la Capilla Santa Tecla, que dirige el maestro Jaime Rué.</p> <p style="text-align: right;">Tarragona, marzo de 1958.</p> <p style="text-align: center;"><del>_____</del></p> <p><b>NOTA.</b>— A las 7'30, concentración de los socios de la Hermandad en la casa de la calle de Nazaret 14 bajos, donde se les facilitará el hacha para la asistencia a la procesión.</p> <p>Se ruega a los socios su asistencia al solemne Vía-Crucis, con vesta y capuz al igual que en la recogida del «Paso».</p>
---	---



# Carta a la Germandat del Sant Ecce-Homo

M. Elena Llurba

**C**omencço a escriure i no sé si seré capaç de transmetre tot allò que sentia el Joan per aquesta Confraria, i la il·lusió amb que hi col·laborava i la satisfacció que li produïa el de formar-ne part. Mai li van faltar ganes, per ajudar en tot allò que fos necessari i pel qual treballaven els membres de la Confraria: el nou pas del Sant Ecce Homo, la Corona del Crist, aquells Pins de Setmana Santa...

Recordo el feliç que va ser quan el Jordi li va demanar que fos el "Padri" de la Banda, el "Padrinet", i les Mones de Pasqua que dedicava als seus fillols, les paelles amb les famílies de la Banda, les sortides a Riudoms, a Granollers, a la Basílica del Pilar, la celebració de l'Any Jubilar, i molt especialment, les últimes sortides per la Diada de Catalunya a Montserrat. No sabeu l'orgull i l'emoció que sentia quan els seus fillols de la Banda tocaven El Virolai i els Segadors davant la Moreneta.

Aquest any, un dels nostres néts, l'Octavi, ha començat a assajar amb la Banda, complint així amb un desig que tenia des de ben petit i que a l'avi li havia

promès complir, tot i que no hi va ser a temps "Vull tocar el timbal a la Banda de l'avi". De ben segur que cada divendres se sent orgullós de sentir el seu nét i els seus fillols assajant junts.

Els meus fills i jo volem continuar les il·lusions del Joan i mantenir, també, la tradició de la Mona del Padrinet.

No oblidarem mai aquell Virolai de la Banda del Sant Ecce-Homo dedicat al Padrinet el dia 10 de maig del 2009.

Volem agrair-vos també l'afecte, la companyia i el temps que li vareu dedicar durant la seva malaltia, fet que a ell l'ajudava a sentir-se estimat.

Moltes gràcies a tots i, especialment a tu, Jordi, perquè vas fer molt més del que es pot esperar de un molt bon amic.





# Padrinet

Jordi Heredia Saludes

Cap de la Banda de Tímals i Sacs

de Gemecs de la Germandat del

Sant Ecce Homo

**E**stimat Joan, estimat Amic, estimat **Padrinet**, vull agrair-te que durant 17 anys, els anys que fa que es va formar la Banda de Tímals (i des de fa 10, també de Sacs de Gemecs) de la Germandat del Sant Ecce-Homo, hagis sigut el **Padrí** d'aquesta.

Els membres que formem part d'aquesta Banda, hem tingut l'honor de tenir-te com a **Padrí** i fer que any rere any hàgim pogut celebrar el Dilluns de Pasqua amb la gran Mona que tu mateix, acompanyat sempre de la teva senyora, la M. Elena, t'encarregaves de pujar-nos al lloc on assagem perquè, un cop acabat l'assaig corresponent, ens la mengéssim fent d'aquesta estona un moment de germanor molt entranyable.

Enguany, que ja no et trobaves bé, tampoc et vas oblidar d'aquest dia. No vas poder pujar a brindar amb tots nosaltres però vull que sàpigues que en tot moment vas estar present.

Com els bons padrins, no només exercies de **Padrí** el dia de la Mona sinó que ho feies durant tot l'any. Has vingut a totes les sortides que has pogut: ens has acompanyat a la Basílica del Pilar de Saragossa, a Montserrat, a Port Aventura, ... i quan la salut ja no t'ha acompanyat, t'hem portat els vídeos d'aquestes sortides per a que poguessis veure els progressos de tots els teus "fillols". Et vas convertir en el fan número 1.

La propera Pasqua, sé que serà diferent, segurament serà trista, o potser no, potser serà un bon moment on recordarem aquests anys passats on ens venies a veure, segurament no hi haurà cap membre de la banda que no hi pensi en tu, però el que sí et voldria demanar, és que aquí dalt on ara et trobes, busquis una bona cadira, t'acomodis i disfrutis del Virolai que, amb un nus a la gola, tocarem en el teu honor.

A tota la família, una forta abraçada i molta força per superar aquests moments tan difícils.



Germandat del Sant Ecce-Homo



**Padrinet**

Francesc Sans  
Febrer 2010

SAC 1

SAC 2

Musical notation for two staves, SAC 1 and SAC 2, measures 1-7. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). SAC 1 is in the treble clef and SAC 2 is in the bass clef. The music consists of eighth and sixteenth notes, with some triplets.

8

Musical notation for two staves, measures 8-14. The notation continues with eighth and sixteenth notes, including some triplet patterns.

15

Musical notation for two staves, measures 15-21. This section includes a repeat sign (double bar line with dots) at the beginning of the measure. The notation continues with eighth and sixteenth notes.

22

Musical notation for two staves, measures 22-24. This section includes first and second endings. The first ending is marked '1.' and the second ending is marked '2.'. The notation includes eighth notes, sixteenth notes, and triplets. The piece ends with a double bar line.

ECCE-HOMO



Foto: Eivira Ferrando

# Al Padrinet

(a Joan Llorens Llobet - A.C.S.)

Caminar silenciós al mig de la nit,  
el repic d'una caixa, ara, fa llarg el camí.

I en la solitud, el so dels timbals i sacs de gemecs  
ploren notes emmudides, se'ns fa un nas a la gola... pel sentiment.

Mentre, amb mans tremoloses una caixa marca el pas,  
les llàgrimes degoten i en la nit fosca, els seus sons només tenen un pensament...

La banda avui està òrfena, desfila angoixadament,  
les seves notes sonen com trists laments de vent.

Caminar silenciós al mig de la nit  
avui tots els sons i repics de tabals,  
caixes, bombos, sacs de gemecs i timbals  
són per al seu padrí.

Àngels Ferrando i Gómez



*"Eccc Homo: Tots plegats"*



Foto: Elvira Ferrando







# Portants









# Arrengladors





# 5 de la Tarda, 5 Metres, 50 Anys...

Elvira Ferrando i Gómez

**D**ivendres Sant. Cinc de la tarda. Tarragona bull d'emoció.

Retrona el soroll de metall de les barres del armats i el relliscar de les seves espadenyes de cuir amb l'asfalt.

La música sacra envolta la part alta, on les pedres romanes daurades pel sol de la tarda, són escenari mut i únic per reviure la passió de Crist.

Es l'hora de la recollida. 5 de la tarda.

Sempre igual i sempre diferent.

Iguals en la fe, en les pregàries, en la devoció al Sant Ecce-Homo.

Diferent, pel pas dels anys. Pels fills petits que ja no duen guants blancs sinó negres i són adolescents, que estimen i comparteixen la Germandat amb nosaltres.

Igual, perquè el compartim amb les persones que estimem.

Amics i confreres que estan aquí amb nosaltres.

Diferent, pels que enyorem i pels que ja no hi són.

Suma de sensacions, resumides en forma de píxels, mentre espero la pujada del nostre Pas, ajupida davant del número 23 de la Baixada Peixateria -seu del

nostre loca- l, com sempre aferrada a la meva Nikon.

Pel visor de la càmera observo d'una manera única i especial, l'enquadrament de la posada en escena del Divendres Sant tarragoní.

Amb silenci, l'enfoc uneix les emocions i el cromatisme de colors, amb cada moviment dels confreres i al brandar del Pas.

5 de la tarda. 5 metres...

I com per art de màgia, un raig de sol fa que ajupida a terra, observi una escena que únicament el meu iris i el sentiment pot immortalitzar.

I aturada durant dos segons, curiosament no puc prémer el disparador per fotografiar el moment, que em resta interioritzat.

Aquests dos segons, 5 metres, uneixen 50 anys.

El Pas pel davant del nostre local, en línia recta i a una distància de 5 metres, descriu un moment únic i emocionant.





## Germandat del Sant Ecce-Homo



5 de la tarda, 5 metres., 50 anys ...

La porta és aixecada i al davant, desenes de persones, socis, familiars i públic, estan pendents de la pujada del nostre Pas.

Els portants pujant a pas ràpid, el brandar de l'Ecce-Homo i el toc de la música dels timbals i sacs de Gemecs, fan que aquest sigui un dels moments màgics,

Avui Divendes Sant del 2009, just al passar pel davant del local el Pas d'Emili Soler, la mirada de Pilats es creua amb el Crist jove del Padre Vera- custodiat al nostre local-, i que ara fa 50 anys que va sortir per primer cop.

Curiositat, o coincidència..?

El temps ha retornat la Germandat al Cós del Bou en forma de seu social, al barri on des de 1834 el veïns iniciaren la devoció a l' Ecce-Homo.

Curiositat, o coincidència..?

Que les figures del Pas del Padre Vera (1959-1993), i la recuperada d'en Rafael Casas (1943), siguin testimoni cada Divendes Sant del pas del Sant Ecce-Homo, a la pujada de la Baixada Peixateria....

5 de la tarda , 5 metres , 50 anys.





# El ViaCrucís

Josefa Ruíz

**A**rriba Setmana Santa,  
al VíaCrucís vull anar,  
doneu-me forces Déu meu,  
i no en deixis flaquejar.

A Llorito caminant,  
una altra vegada vull pujar,  
encara que es ben poc Senyor,  
el que jo et pugui donar.

Voldria agafar la Creu,  
com abans ho havia fet,  
mes ja no em queden forces,  
i per mi és un desfet.

La meua Creu és ben pesada,  
encara que no com la teua,  
i jo sento, que la fe amb tu,  
fa més lleugera la meua.

Resant vaig al teu costat,  
implorant sense cessar  
que em segueixis animant,  
per poder continuar.

En arribar a dalt, sospirs...  
per a mi, és un triomf més,  
i m'arriben els records,  
dels que ja no ho poden fer.

Em sento molt feliç  
i no sento cap temor,  
encara que hagi de patir,  
sempre estaràs al meu cor.

Gràcies per aplanar-me el camí,  
i et demano humilment,  
que demà et pugui seguir,  
en el teu Sant Enterrament.



# Jesús de Natzarè i els seus Miracles

Santiago Canillas i Mate  
Confrare

**D**escriure a Jesús de Natzarè resulta molt difícil quelcom ja s'ha parlat molt d'Ell i tanmateix mai arribarem a saber realment com de veritat era, sobretot, les vertaderes faccions de la cara. Però, en aquest article no parlaré d'aquest tema, sinó de com era Jesús de Natzarè i els diferents miracles i/o guaricions que feia a la diversa gent pobre d'aquells temps i en aquelles terres de Palestina, lamentablement, avui dia malmeses pels conflictes polítics que no arriben a posar-se mai d'acord.

En els Evangelis hi ha 58 relats que descriuen 27 miracles diferents: 18 a Marc, 19 a Mateu i 21 a Lluc. A aquests s'han afegit els set comentats a l'evangeli de Joan. És veritat que Jesús a part de fer miracles també va practicar algun que altre exorcisme, perquè es pot admetre com històrica aquesta activitat ja que va juntament amb el context sociocultural al que pertanyia Jesús a d'Israel del segle I. Els exorcismes de Jesús compleixen també amb el criteri de plausibilitat efectual: sense suposar que Ell fos un exorcista d'èxit no es poden explicar la gran quantitat de textos evangèlics, vinguts de diferents fonts i amb molt diverses formes literàries. El criteri de dificultat apunta al mateix: les acusacions contra Jesús per part dels seus adversaris de que expulsava dimonis ó acusar-lo també de que ell mateix es trobava endimoniat (Jn.

8, 48), no van poder ser pogut pels seus propis partidaris, puix que tal engany en res podria afavorir la propaganda d'una religió que tenia la seva base en el bon Jesús.

Les guaricions de Jesús són molt abundants als Evangelis sinòptics: de paralítics, de cecs, de persones afectades per diverses malalties de la pell, anomenades genèricament "llebrosia", i unes altres de diferent signe, com l'eliminació de la febre persistent de la sogre de **Pere**, etc.

Considerades críticament, les històries de sanació que tenen més possibilitats de remuntar-se al Jesús històric –puix que alguns detalls dels relats hagin estat elaborats pels evangelistes quan incorporen la tradició oral a la seva obra– són les referents al paralític baixat pel sostre, d'en Marc 2, 1-12; al paralític que va a la font de Siloé, d'en Jn. 5, 1-9; la curació del cec Bartimeu, d'en Marc 10, 46-50; la del cec de Betsaida, d'en Marc 8, 22-26 i la del sordmut d'en Marc 7, 31-37.

Fora dels evangelis tenim tres testimonis que probablement fan referència a la capacitat de Jesús de realitzar obres sorprenents.

El primer és de Flavi Josefo, en la seva obra "Antigüedades de los Judíos (XVIII 63-64). Certament, com és sabut, el text es troba retocat i manipulat pels escrivans cristians que els van transmetre, però, eliminades aquestes interpolacions, els historiadors i filòlegs sembla



que estan d'acord en que el breu original podria ser així: "Per aquesta època va viure Jesús, un home savi. Va ser autor d'obres sorprenents i mestre dels homes que acollien la veritat com un plaer. I va atreure no solament a molts jueus, sinó també a molts grecs. I, puix que Pilat, instigat per les autoritats del nostre poble, el va condemnar a morir a la creu, els seus anteriors adeptes no van deixar d'estimar-lo. I fins el dia d'avui existeix l'estirp dels cristians, que així s'anomenen en referència a Ell".

El segon text és un passatge de Justin màrtir en el que els jueus acusen Jesús de mag, el que significa indirectament que acceptaven que era un creador de fets sorprenents: "Més ells, veient aquests prodigis, els van tenir com a propis d'arts màgiques, i efectivament van tenir l'atreviment de dir que era un mag i seductor del poble", (Diálogo con Trifón: 69, 7).

El tercer és un conegut passatge del Talmud de Babilònia, tractat Sanedrí 43<sup>a</sup>, probablement dels segles VI ó VII, però que recull una tradició molt anterior entre els jueus. Diu així: "Es tradició: En la víspera de la Pascua fue colgado Jesús el Nazareno de un madero. Y el heraldo fué por doquier durante cuarenta días diciendo: —Jesús de Nazaret va a ser apedreado, porque ha practicado la magia y ha engañado y extraviado a Israel. Si alguien sabe algo en su favor, que salga y declare sobre él—. Pero no encontraron nada en su favor. Y de ésta manera fue colgado de un madero en la víspera de Pascua"

R. Ulla diu:- -S'hauria que suposar que Jesús, el Natzarè, un revolucionari, tenia alguna cosa al seu favor? Era tot un engany per la seva part—. Aquest text sig-

nifica que els jueus no negaven que Jesús fes diferents miracles, sinó que els consideraven actes de màgia.

És més, més que miracles, va fer fins i tot ressuscitar, ja que, Ell que es podia haver ressuscitat des de la creu però no va ser així, perquè ell havia de morir a la creu per nosaltres tal com estava escrit i profetitzat per després ressuscitar entre els morts. En els evangelis es llegeixen tres resurreccions: la de la filla de Jairo, cap d'una sinagoga (Mc. 5, 21-43); la del fill d'una vídua de la ciutat de Naïm (Lc. 7, 11-17) i la més famosa, la de Llätzer, el germà de Marta i Maria en el quart evangeli (11, 1-45).

Dintre de la categoria de miracles que vulneren les lleis de la Natura es troben els següents relats com per exemple: la moneda trobada a la boca del peix; la maledicció de la figuera; el miracle de la pesca; Jesús caminant damunt de les aigües; la tempesta calmada; la conversió de l'aigua en vi i la multiplicació de pans i peixos. Per un historiador aquesta és la categoria de miracles que més costa d'acceptar. Tanmateix, el miracle de la maledicció de la figuera, per exemple, sembla no ser més que una llegenda unida pel evangelista a l'episodi de la trucada purificació del temple per dir que el que Jesús va voler advertir és que Déu acabaria amb el temple present i que, en temps ja del regne messiànic, seria substituït per un altre.

A la fi, els historiadors han d'acceptar que Jesús va realitzar fets inexplicables, puix que nosaltres, els cristians, siguem reticents amb alguns fets com per exemple, caminar damunt de les aigües i/ó ressuscitar un cos sense vida després d'haver mort fent quatre dies, en aquest cas, el de Llätzer.

## Germandat del Sant Ecce-Homo



Però, si és veritat o no, incloent als incrèduls, els passatges de la història de Jesús es troben així que, de ben segur, els que creiem en la seva persona i en els miracles que feia, segurament si hagués fet més miracles ho creuríem perquè no es tracta de qualsevol persona, sinó que es tracta del Fill de Déu totpoderós que va ser perseguit, sentenciat i mort a la creu per tots nosaltres culminant amb la seva resurrecció, perquè la figura de Jesús va existir realment, ja que, han sortit proves d'aquella època en que va ser així, igual que el governador Ponç Pilat, que els més

incrèduls han arribat a dir fins i tot que no va existir, doncs si que va existir, perquè han sortit proves arqueològiques igual que altres governadors i emperadors romans que es troben documentats a la història i que, les paraules més famoses que deia el governador romà pels més escèptics, després d'assotar a un reu en aquells temps no era un altre que en llatí que era la llengua oficial de l'Imperi romà: Ecce-Homo, (heus ací l'home).

Per acabar, una oració final dedicada al nostre estimat Sant Ecce-Homo:

*Vos, que vau ser assotat, sentenciat i mort en creu,  
Compadriu-vos de tots nosaltres.  
Vos, que vau patir les burles de tot el poble,  
Compadriu-vos de tots nosaltres.  
Vos, que vau patir el pitjor turment al carrer de l'Amargura,  
Compadriu-vos de tots nosaltres.  
Que els vostres turments i la teva mort,  
per intercessió del nostre Sant Ecce-Homo,  
serveixi per a que cada dia siguem millors als ulls de Déu.  
Per Nostre Senyor Jesucrist,  
que viu i regna al Cel,  
en la Unitat de l'Esperit Sant, i és Déu,  
pels segles dels segles. Amén.*

Bona Setmana Santa i Pasqua a tots!





# Íntima Evocació Mil·lenària

Antoni Panadès Aguadé

**E**ls darrers vents de l'hivern fan arribar en carrossa de suau brisa mediterrània la primavera tarragonina, que es vesteix de gala amb l'aroma de platja i olors de muntanya per rebre la mística Setmana Santa, que reviu el fet més transcendental del cristianisme al bell mig de les pedres mil·lenàries d'aquella Tàrraco, que va sentir la tremolor de quan el fill de Déu era crucificat en el Calvari de Palestina.

I en mig d'aquesta tradicional remembrança arrelada a les sagrades costums cristianes i catalanes, Ponç Pilats que, segons la història també fou governador de la Tarraconense romana, sembla que ens torna a dir ECCE HOMO "mireu l'home", mentre la Confraria que evoca aquest esdeveniment de l'Evangelí, desfila amb les seves imat-

ges pels estrets però entranyables carrers de l'anomenada part alta de l'antiga capital de l'imperi dels cèsars, després, entrant a la Rambla Nova, sens aparenta aquell Diumenge de Rams on Jesucrist fou rebut amb tot l'apassionament, ara fa dos mil anys i durant la seva pujada, ja de retorn cap a l'entranyable Plaça del Rei, una bufada del fi i llis aire de la Costa Daurada pareix que en forma de verònica, vulgui acariciar el rostre de suor i amargura de Jesús de Natzaret.

Ni els més gèlids de consciència deixen d'emocionar-se davant de l'esmentat quadre i més encara, quan arriba el greu retronar dels timbals amb els harmoniosos i càlids sons dels sacs de gemecs, un fons musical que el seguirà durant aquest Via Crucis, el més seriós, sensat i reflexiu de tot el país.



Foto: Salvador Borrell



# Dels primers temps eclesials, el Martiri de Sant Fructuós i l'Església Tarragonina

*Un segle sense Pastor. II part*

Jordi Morant i Clanxet

Historiador

**E**l trauma dels cristians de Tàrraco va ser molt gran, estant així i traspasat Fructuós, passà un segle que no hi hagué successor, fins que arribà Constantí, que signà la pau amb l'església catecúmena i els cristians tarragonins.

Però l'any següent del cruel martiri, arribaven els bàrbars, que ocuparen el territori, i destruint la ciutat. Enderrocaren viles i pagos, granges i temples, i la grandesa romana gairebé desapareixia amb l'incendi i la destrucció a tot el Camp de Tarragona. Emili Morera, al mateix primer volum de "Tarragona Cristiana", explica: "Santificant l'Església de Tarragona la memòria de la classe social on Fructuós recollís les primícies del cristianisme, inclinà la pietat d'Oleguer, arran de la restauració, per erigir un temple al prelat màrtir, prop dels antics suburbis de la ciutat i aprofitant les ruïnes d'un altre temple pagà, segons explica Pons d'Icard: *"El templo que agora se Dize de San Fructuoso, pues era dentro de la ciutat en llogar alto y bien relenado cerca del moro atenuendo á lo que dice Vittrubio se puede presumir que era el templo de Júpiter o de la diosa Iuno o de Minerva; porque segun muestras la obra y columnas reluzientes de allí son dan causa de sacarlo"*. Estava situat entre els patis i les cases dels carrers Governador González, Fortuny, Reding i Lleida, dominant des d'allí l'extensa planúria fins el

Francolí, temple que va ser conegut amb el nom de Sant Fructuós, i en aquest lloc es van fer les descobertes dels darrers segles, que han assenyalat l'existència d'un important nucli de població suburbana.

Passat el trasbals dels bàrbars hem de centrar-nos a més, en la basílica construïda sobre el possible sepulcre dels nostres màrtirs a la Necròpolis, també coneguda per la de Sant Fructuós, prop del Francolí, existint allí una altre temple visigòtic, les quals restes trobem a l'amfiteatre, i dedicada als Sants màrtirs, i on es guardarien les restes a la Necròpolis. Després de la invasió sarraïna que en gran part tot quedà destruït, oblidada l'existència de l'antiga església de l'amfiteatre, i tot abandonada molt abans l'esmentada basílica, és reconstruïa la Cúria del Fòrum romà, condicionant-la per donar de nou, culte a Sant Fructuós i als seus diaques. Davant la imminència de la invasió mora, les cendres dels sants foren conduïdes a Itàlia.

El temple era a extramurs de la ciutat, totes les dades històriques cal remuntar-les l'any 1128, segons Mn. Serra Vilaró el temple tindria 13'07 x 11'20 metres, i pel que sembla a la façana hi havia dues columnes i sagristia. Ho podem trobar al llibre de Mn. Serra i Vilaró "Fructuós, Auguri i Eulogi, Màrtirs sants de Tarragona". Tarragona, 1936.

Amadeu Soberanas en un article que va fer per l'Agrupació d'Associacions



de Setmana Santa de Tarragona. 1959, explica que l'any 1259 Bernat de Tort, arquebisbe, conferia al nostre Capítol catedralici, i el 1274 Bernat d'Olivella creava les rendes d'aquesta església, unes possessions i una plantació de vinya, amb l'arcedianat de Sant Fructuós, que va ser important en el segle XVIII. En el segle XV a fi de consolidar la petita església, el Papa Calixte III es dignà enviar una Butlla datada a Roma el 24 d'agost de 1456, concedint en determinats dies indulgències, 10 anys i 10 quarantenes de perdó.

Al capítol VIII Notes històriques de la capella de Sant Fructuós Mn. Serra comenta:

*“Les parets forades i les columnes pertanyen a la primitiva construcció pagana: tot l'altre correspon a obres realitzades al convertir la cúria en temple cristià. Les parets de la cúria foren estucades de vermell i amb pintures, segons hem pogut observar en un tros de la paret oest; el paviment primitiu, a igual nivell que el Fòrum, era enllosat amb marbres quadrangulars. En forma anàloga el tros apuntat en el pla. D'aquestes lloses només es conserva l'empremta del morter en els llocs que hem pogut observar. En canvi, aquelles mateixes parets, amb motiu de la restauració cristiana, foren arrebossades amb un gruix de morter de 0'13 metres damunt del qual hauria planxes primes de marbre. De les quals, en treure la terra es conservaven bastants fragments clavats i sol perpendicularment en tres parets, però amb més abundància des de l'est i oest”.*

*“Tarragona, per adaptar-se als costums litúrgics que s'iniciaren al segle IV, tenia la necessitat de tres temples: aquests temples foren en l'Església Mare, l'església de Sant Fructuós l'església de*

*Sant Pere, per tant. La data per nosaltres atribuïda a aquesta reconstrucció concorda per ja esmentats trets arqueològics, i a més. Amb els costums de l'Època”.*

El mes de maig de 1589 els caputxins s'interessaren per l'esglésiola, en van fer us, però va ser enderrocada el 1640 per Felip IV arran de la Guerra dels Segadors i per a fortificar la part baixa de la ciutat que corria des de Sant Joan al port.

Himeri és el segon prelat conegut de la Tarraconense, coincidint els principals autors eclesiàstics com Enrique Florez, Villanueva, Antoni Agustin. Morales i altres, que Himeri accedí a la Mitra tarraconina el 334, i successivament els altres bisbes tarraconins com Hilari, Escani, i em de passar pels de l'any 711 Sant Pròsper bisbe de Tarragona decidia anar-se'n a la mar sent portador de les despulls dels sants màrtirs tarraconins Fructuós, Auguri i Eulogi, i així arribaren a la Ligúria italiana, marxant de la més que possible profanació dels cossos, i pel fet que s'instaurava el reialme àrab, i Tarragona perdia tot rastre de ciutat, i per tant la Primacia eclesial.

L'any 1928 “Oficina de Turismo i Atracció de Forasteros de Tarragona”, publicava “La Necròpolis de Tarragona” l'il·lustre patrici tarraconí Joan Ruiz i Porta. La sorpresa immensa quan una necròpolis Paleo Cristiana a la riba del Francolí, emergia de cap i volta a les primeres excavacions dels terrenys adquirits per a construir la nova Fàbrica de Tabacs, El Dr. Serra Vilaró era el primer de donar el crit d'alerta i immediatament el secundaren, el Director Josep Tulla i altres personatges com al nou Director Enginyer de la Fàbrica Francesc Bastos i els arqueòlegs de la Mancomunitat catalana.



D'aquests fets, el que ens interessa és la cripta dita de Sant Fructuós, en tot això sortí un mur d'extraordinari gruix i carreus entre 1 metre i els 0'80. Descobrí la cripta i la basílica el Dr. Serra i Vilaró, canonge. Ruiz i Porta. Explica, "*...no es de mas allá del tiempo del Emperador Dioclesiano. En ella se han observado indicios de que con todo y derruida, fue habitada con posterioridad, y tiene la sos-*

*pecha, con fundamento, el mencionado arqueólogo, que allí estaban enterradas las cenizas de San Fructuoso y sus dos compañeros mártires san Eulogio i san Augurio...*"

Hi accedim. Doncs, per mitjà de dotze graons de pedra marbre, probablement de la pedrera de Santa Tecla.



Foto: Pere Ramón



# Un Pont de Germanor per Pasqua Tarragona - Silang

P. Carmelo Capizzi

## **Carta del P. Carmelo Capizzi, rebuda el dia de Pasqua**

*Amigos todos de la Germandat Ecce Homo,*

*Desde el St. Anthony's Boys Village de Silang*

*Vaya para cada uno de vosotros un cariñoso recuerdo con los mejores deseos de un feliz periodo Pascual.*

*Siento que esta felicitación os llega con retraso debido a problemas de conexiones con Internet que solo ayer nos han arreglado; suerte que la Pascua tiene su octava y siempre es tiempo para disfrutar de la dicha que nos viene de Cristo resucitado.*

*Hace pocos dos semanas que hemos clausurado el curso escolar y ahora nos encontramos de vacaciones, intentando recargar las pilas antes de emprender (a primeros de junio) la nueva aventura del curso 2009-2010.*

*El pasado 27 marzo, 216 jóvenes del Rogationist College han obtenido el Diploma de Formación Profesional a la presencia del Embajador de España, Don Luis Arias Romero, mientras que al día siguiente, otros 267 alumnos de High School han desfilado sobre el mismo escenario para recibir la Graduación por mano del Embajador italiano Mr. Fedele Rubens. Ha sido para todos como un anticipo a la dicha de Pascua para cuantos contribuyen con nosotros a realizar el milagro de la educación en favor de esta juventud que el Señor nos confía; un milagro que se debe también a vuestra ayuda y al calor de vuestra amistad.*

*La sonrisa de nuestros alumnos y los colores del escenario en las fotos que adjunto, os llevaran con el recuerdo en el escenario de esta misión rogacionista para juntar vuestras voces al himno de agradecimiento que elevamos al Señor con motivo de los 25 años de presencia rogacionista sobre estas colinas entre Silang y Tagaytay.*

*Un fuerte abrazo y muchos recuerdos a todos. Confio veros en perfecta forma dentro de unos meses si lograre aterrizar en Tarragona entre Septiembre y Octubre.*

*Un saludo muy cariñoso de parte del alumno Astudillo Jahn Hermando que acaba de obtener la Graduación y os recuerda siempre con agradecimiento por la ayuda que le haces llegar a través del programa de Adopción a Distancia.*



Silang: Pascua 2009

# Hallelujah

Que la dicha del Señor resucitado llene de bendiciones a todos los miembros de la Germandat ECCE HOMO, renovando en cada uno su gracia divina; es el deseo de una Feliz y Santa Pascua que os llega desde los Rogacionistas de Silang, junto a los alumnos que forman la familia del St. Anthony's Boys Village

P. Carmelo Capizzi, RCJ

# Feliz Pascua



Filipinas: SABV, Silang 2009



# Breu Notícia d'altres "Ecce Homo's" que no són com el nostre

Josep Maria  
Sabaté i Bosch

**A**llò de que no t'aniràs a dormir sense haver après quelcom de nou -en castellà "no te acostarás sin saber una cosa más"- es compleix amb escriu cada vegada que assistim a un dels molts congressos o jornades convocades arreu sobre les associacions, confraries, congregacions, germandats o gremis de Setmana Santa i a l'entorn de la religiositat o la pietat popular, perquè, d'una banda, ni de bon tros ho sabem tot de tots i, d'altra, tothora hi ha temps per aprendre coses noves.

I amb aquest esperit fa ja quasi tres anys, amb motiu del *II Congreso Internacional de Cofradías y Hermandades* celebrat a Múrcia a finals del 2007 tinguérem ocasió de conèixer l'existència d'una d'aquestes altres representacions de la figura del Sant *Ecce Homo* que no té res a veure amb la del nostre pas processional.

Sabiem que, popularment, s'anomenen també *Ecce Homo*, més enllà de la figura del Crist que apareix en l'escena

evangèlica en la que Pilat pronuncia les corresponents paraules en el moment de presentar-lo al poble per la injusta tria amb Barrabàs<sup>1</sup>, les imatges del Crist lligat a la columna, o senzillament les d'un Crist coronat d'espines, corresponents a passatges que representen un moment anterior proper -la Flagel·lació o la Coronació d'espines-, però desconeixiem que en algunes regions, llocs o viles igualment es coneixen amb el nom d'*Ecce Homo* les imatges del Crist jacent, talment com, entre nosaltres, representem el Crist d'un Sant Enterrament<sup>2</sup> o d'un Sant Sepulcre<sup>3</sup>; fins i tot encara en els nostres dies en algunes localitats de la província aragonesa de Terol s'anomenen *Ecce Homo* imatges de Jesús Natzaré amb la creu a les espatlles<sup>4</sup>.

Si més no, tot això ve a tomb després d'haver llegit un article d'Enrique Gómez Pérez titulat "El enigmático <<Ecce Homo>> de santa Clara de Palencia"<sup>5</sup> en el que ens dóna notícia d'una de les més venerades imatges de la ciutat de Palència: l'anomenat *Santo Cristo de las Claras*, que en documents del segle XVI - precisament en la mateixa

<sup>1</sup> *Evangelis*: Mt. 27, 15-26; Mc. 15, 1-15; Lc. 23, 1-25; i Jn. 18, 28-38 i 19, 1-16.

<sup>2</sup> Per exemple, el de la capella del Sant Enterrament de la catedral de Tarragona o el del pas vell del Gremi de Marejants.

<sup>3</sup> L'exemple més conegut pot ser el del Sant Sepulcre del Gremi de Pagesos de sant Llorenç i sant Isidre de Tarragona.

<sup>4</sup> GARCÍA DE PASO REMÓN, Alfonso: *Aragón en Semana Santa. Rito y tradición en las comarcas aragonesas*. Gobierno de Aragón, Zaragoza 2006. p. 44.

<sup>5</sup> GÓMEZ PÉREZ, Enrique: "El enigmático <<Ecce Homo>> de santa Clara de Palencia" a *Murcia II Congreso Internacional de Cofradías y hermandades. Actas y ponencias*. Universidad Católica San Antonio, Murcia 2008. pp. 503-513.



època en la que a Tarragona apareix documentada la devoció a l'*Ecce Homo*<sup>6</sup>- se cita com el *Santo Ecce Homo de las Claras* i que sortia en processó en diferents moments, sobretot en temps de sequera per a implorar pluja: "... junio 1614. Como continuaba sin llover, decide el Cabildo llevar el Santo Ecce Homo de las Claras en procesión"<sup>7</sup>.

I no és només aquest Sant Crist de les clarisses palentines el conegut documentalment com a Sant *Ecce Homo*, sinó que a la mateixa ciutat castellanoleonesa tenim similar denominació en altres imatges com la d'un Crist jacent de la *Cofradía Penitencial y Sacramental de la Santa Vera Cruz* i, probablement, també el de l'antiga *Cofradía de la Quinta Angustia y Hermandad de San Francisco*, actualment coneguda com a *Cofradía del Santo Sepulcro*<sup>8</sup>.

Però retornant al Sant Crist de les clarisses de Palència i més enllà de diverses opinions a l'entorn de l'escultura per part de diferents historiadors -que rela-

ciona l'autor de l'article esmentat<sup>9</sup> i que van en consideracions enfrontades des del que el qualifica com a *famoso y tetrico (...) momia barnizada ad hoc*<sup>10</sup>, fins el que enalteix la seva *elevada calidad artística muy superior a la media*<sup>11</sup>, passant per qui creu que és de *escaso valor artístico*<sup>12</sup> o una *obra sorprendente*<sup>13</sup>-, el més curiós és la història de l'origen de la imatge, les llegendes que l'envoltaren i motivaren la seva devoció popular: trobada a la mar o al riu Carrión, cabells i ungles que creixien, canvis de posició, miraculoses guaricions, etc., amb circumstàncies similars i efectes molt semblants als de moltes altres imatges de les nostres contrades.

I si en encetar aquesta breu notícia dèiem allò de *no te acostarás sin saber una cosa más*, ara, en acabar, no ens resistim a fer-ho tot dient que de Joseps, Joans i ases, n'hi ha per totes les cases i que pertot se'n fan, de bolets, quan plou o, també en castellà, que *en todas partes cuecen habas ... y en algunas calderadas*.

<sup>6</sup> SALVAT Y BOVÉ, Juan: *Tesoro bibliográfico de la <<Confraria i congregació de la Sanch de Jesuchrist>> -Tarragona- Siglos XVI-XIX. Diputació de Tarragona. Tarragona, 1987. pp.53 i ss: "En el inventario de 4 septiembre de 1565 consta en Nazaret <<un altar ab un Cricifich y el Ecce-Homo ab lo modo com lo aportan a la profesó..."(sic).*

<sup>7</sup> GARCÍA CUESTA, Timoteo: *El Santuario de Ntra. Sra. de la Calle de Palencia a P.I.T.T.M. n.º 31, Palencia, 1971. p. 120.*

<sup>8</sup> GÓMEZ PÉREZ, Enrique: "La Cofradía de la Quinta Angustia y San Francisco de Palencia. Los pasos procesionales del siglo XVII" a *Actas del V Congreso nacional de Cofradías de Semana Santa. La Virgen y la Pasión. Zaragoza, 2006. pp. 271-274.*

<sup>9</sup> GÓMEZ PÉREZ, Enrique: "El enigmático ...". *Op. cit.*

<sup>10</sup> *Ibidem.* p. 503. *Op. Cit.* Nota 1: NAVARRO GARCÍA, Rafael: *Catálogo Monumental de la Provincia de Palencia. Fascículo cuarto. Partido Judicial de Palencia. Palencia 1946. p. 151.*

<sup>11</sup> *Ibidem.* p. 504. *Op. Cit.* Nota 7: MARTÍNEZ MARTÍNEZ, María José: "El Santo Cristo de Burgos y los Cristos Dolorosos articulados", en B.S.A.A. ts. LXIX-LXX. Universidad de Valladolid, 2003-2004. pp. 207 a 246.

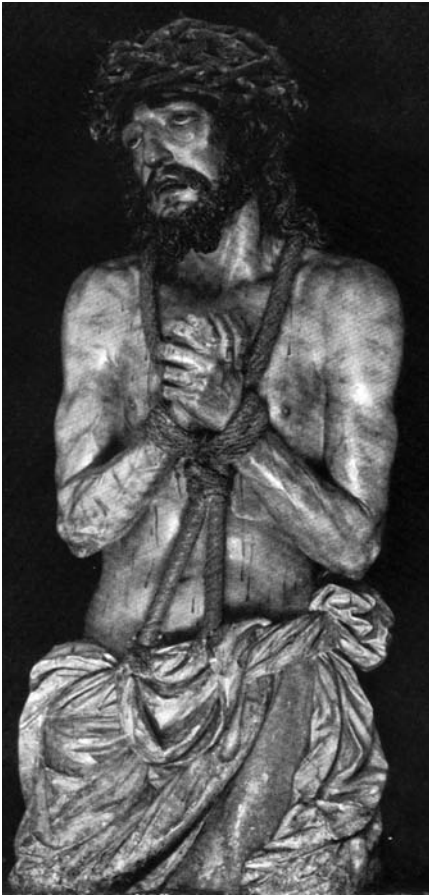
<sup>12</sup> *Ibidem.* p.503. *Op. Cit.* Nota 2: DE CASTRO, M.: *El Real Monasterio de Santa Clara de Palencia y los Enríquez. Almirantes de Castilla. Palencia 1982. p. 57.*

<sup>13</sup> *Ibidem.* p. 503. *Op. Cit.* Nota 3: YARZA LUACES, Joaquín: "Las Clarisas en Palencia", en *Jornadas sobre el arte de las órdenes religiosas en Palencia. Diputación Provincial de Palencia. Palencia 1990. p. 167.*



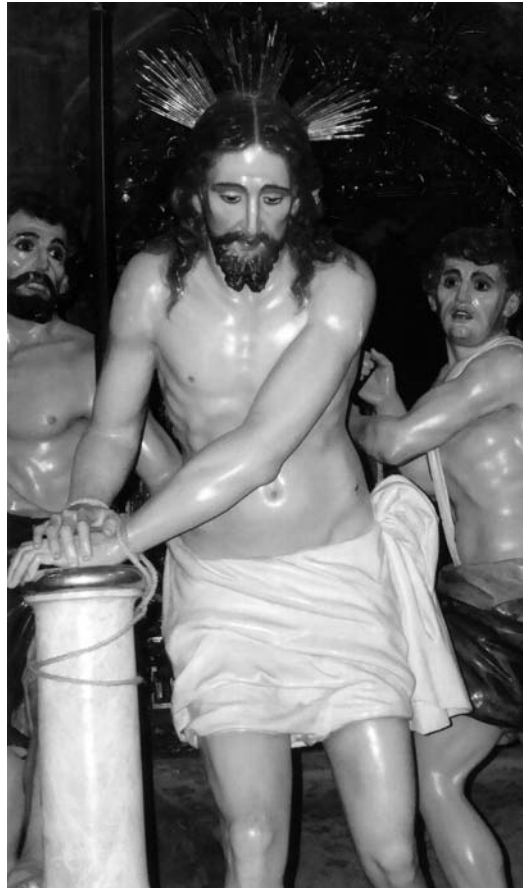


# *Ecce-Homo* *Envian's*



*Ecce-Homo - Granada*

*Foto: Rosita Bigorra*



*Ecce-Homo - Extremadura*

*Foto: Pilar Gasso*



# o's del Món

la teva foto



*Ecce-Homo - Granada*

*Foto: Manel Torres*



*Ecce-Homo - Cádiz*

*Foto: Santiago Pallàs*



*Ecce-Homo - Málaga*

*Foto: Salvador Borrell*



# *Soci d'Honor*

---



Soci d'Honor, Sr. Josep Mata, esposa, fill i nets, a la seu social



# *El Racó de l'Aspi*

*Anna Borrell i Ferrando*



**Hola a tots!**

**Sóc aquí de nou amb vosaltres, com cada any. La Setmana Santa ja és aquí i amb ella rememorem una època molt important. Us animo a seguir participant amb les activitats que us proposo tot seguit a veure què tal us en sortiu.**

**Endavant!**



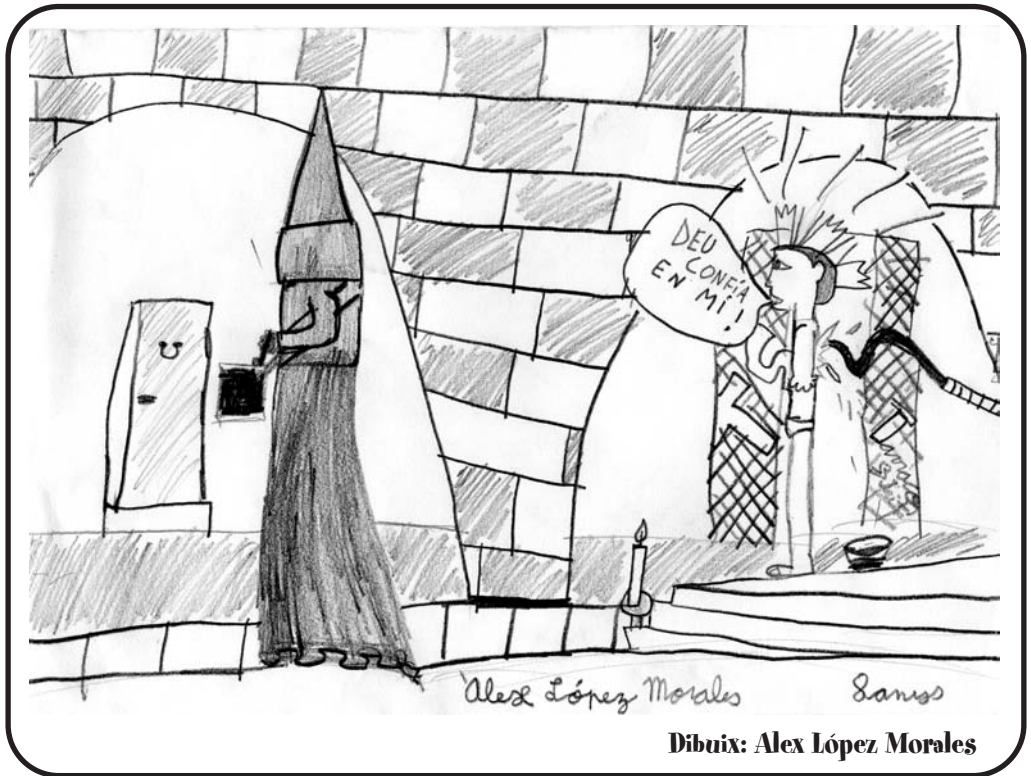
# 1. Contesta aquestes preguntes:

- Quina peça de la vesta (que no porten mai els aspirants) és capaç de donar més serietat a la processó?
- Saps com s'anomenen les persones que porten el pas pels laterals?
- Saps qui és el nostre conciliari?
- Què significa SPQR?



## 2- L'espai del dibuixant

### Amb ulls d'infant...





La mesa Padrina

Arnau Pallàs i Ferrando 9 anys



**Dibuix: Arnau Pallàs i Ferrando**

### **Solucionari**

**Activitat 1:** La cucurulla, ganxos, Padre Mario, Senatus Populus Que Romanus.

**Activitat 3:** "Visitar el Sant Pare al Vaticà"



## 3- ACTIVITAT

Seguint la llegenda més avall indicada omple els espais amb números i troba quina activitat ha fet aquest any la nostra germandat:

5 33 44 33 50 12 10 42 19 44 12 91 50  
34 12 10 42 12 19 5 12 50 33 7 12

12-A	63-J	44-S
15-B	2-K	50-T
7-C	19-L	4-U
3-D	6-M	5-V
42-E	91-N	17-W
11-F	23-O	8-X
85-G	34-P	72-Y
24-H	52-Q	68-Z
33-I	10-R	

**Mireu! Nosaltres també som “aspi”s!**



**LUCAS FERNÁNDEZ TORRES**



**ANDREU BRIA CUADRAT**

**L’enhorabona als nou aspirants de la nostra germandat!!**

**ALFONSO PORRAS POMEROL - 11 anys**

**PAULA PORRAS POMEROL - 5 anys**

**KEVIN ACUÑA ROMERO - 13 anys**

**LUCAS FERNÁNDEZ TORRES - 4 mesos**

**Vols participar en el**

**Racó de l’ASPI de nous opuscles?**

**Envia un mail a [salvador.b@telefonica.net](mailto:salvador.b@telefonica.net) o**

**truca al telèfon 977227527 / 977242550.**

**T’hi esperem!**







# Junta Directiva

PRESIDENT	Sr. Elies Torres i Gil
CONSILIARI	P. Mario Buonanno
SECRETÀRIA	Sra. Elvira Ferrando i Gòmez
TRESORER	Sr. Salvador Enric Borrell i Borràs
VOCAL 1r.	Sr. Pere Morlanes i Serrat
VOCAL 2n.	Sr. Pere Ramón Armesto i Benavent
VOCAL 3r.	Sr. Jordi Heredia i Saludes
VOCAL 4t.	Sr. Pere Boada Caparrós
VOCAL 5è.	Sra. Anna Borrell i Ferrando
VOCAL 6è.	Sr. Josep Maria León i Martínez
SOCI D'HONOR	Sr. Josep Mata i Berga



Edita: Germandat del Sant Ecce-Homo

**[www.ecce-homo-tarragona.com](http://www.ecce-homo-tarragona.com)**

Portada de l'Opuscle: "FUTUR". Autor: ~~Tito Figueras~~

Supervisor i Direcció Opuscle: Pere Ramón Armesto

Supervisió de correcció català: Salvador E. Borrell Borràs

Disseny i Maquetació: JUNTA DIRECTIVA

Imprimeix: Impremta Comercial Offset Tarragona

D. L. T-211/2010

La Junta Directiva agraeix especialment la col·laboració a tots els articulistes i en especial als anunciants, sense els quals no seria possible aquesta edició.

La Junta Directiva agraeix la bona feina i la col·laboració de la Impremta Comercial Offset de Tarragona.

La Germandat no és propietària dels articles publicats en aquest opuscle. Les possibles imprecisions històriques i la manca de citacions bibliogràfiques en alguns articles, és responsabilitat dels seus autors.



# Programa d'Actes

**22 de Març - Dilluns** \_\_\_\_\_ 2010

**A les 8 del vespre** – Sala d'Actes de l'Antiga Audiència de Tarragona, presentació de l'Opuscle 2010, a càrrec del Sr. Elies Torres i Claravalls.

\_\_\_\_\_ 2010

**28 de Març - Diumenge de Rams**

**A les 11 del matí** - La Junta Directiva assistirà a la benedicció de les Palmes al Carrer de les Coques i ofici a la Catedral Metropolitana i Primada.

\_\_\_\_\_ 2010

**A les 1 del migdia** - Al Santuari del Loreto, Santa Missa i benedicció de rams a la mateixa plaça del Santuari

**8 d'Abril - Dimecres Sant**

\_\_\_\_\_ 2010

**A un quart de vuit del vespre** - Rosari del Dolor per l'interior de l'església de Sant Joan

**A les 8 del vespre** - Participació en la Processó del Dolor, organitzada per la Germandat del Nostre Pare Jesús de la Passió, al que assistirem amb la presència del nostre Pas, acompanyat per la nostra Banda de Timbals i Sacs de Gemecs. Es prega la vostra assistència.

**10 d'Abril – Matinada de Divendres Sant**

**A un quart d'una de la nit**

Tradicional Viacrucis presidit per la pietosa imatge del Crist Crucificat, propietat de la Germandat del Sant Ecce-Homo, que sortirà des del Camp de Mart (davant de Sanitat) i anirà fins el Santuari del Loreto passant pel camí vell del Llorito. Organitza: Germandat del Sant Ecce-Homo i Associació d'amics del Loreto. En acabar, hi haurà servei gratuït d'autocars per tornar a la ciutat.

**A les 12 del migdia**

\_\_\_\_\_ 2010

Acció litúrgica amb proclamació ....

Per la **tarda** acompanyarem a les 16,20 hores recollida. A les **8 del vespre**, sortida Processó del Sant Enterrament.

Serà portadora de la Bandera de la Germandat, la Sra. PILAR GASSÓ BOSCH i cordonistes: els Srs. JOAN MATA BERGA i MANEL MATA GASSÓ



### **11 d'Abril - Dissabte Sant**

Processó de la Soledat, organitzada per la Congregació Senyores de la Mare de Déu de la Soledat.

Aquest any la Bandera principal, serà portada per representants de la nostra Germanat, continuant l'ordre d'invitació.

A **dos quarts d'onze de la nit**: Solem-ne Vigília Pasqual i Missa de Resurrecció - Catedral Metropolitana i Primada

### **12 d'Abril - Diumenge de Pasqua**

A les **11 del matí** Solemne Missa de Pasqua- Catedral Metropolitana i Primada

# modificar

**NOTA:** Mitja hora abans de les celebracions eucarístiques estaran disponibles els sacerdots per les confessions.

**IMPORTANT:** Es prega a tots els confreres que en tots els actes en que vagin amb la vesta de la Germanat, tinguin cura de la imatge. Golilles blanques planxades, sabates i pantalons negres, guants negres pels socis i blancs pels aspirants.

Segons les indicacions del Pla de Millores 2009: Els aspirants d'edat inferior als 4 anys, per la durada i el cansament que comporta el recorregut de la Processó, es desestima la seva participació i fins a 8 anys aniran acompanyats de familiars o arrenjadorers específics, per tal que cuidin l'ordre i mantinguin la fila.



# Portants del Pas 2009

## Cap portants

Josep M<sup>a</sup> León Martínez

Daniel Díaz Bertran

Manuel Domingo Rivas Henandez

David Bea Castaño

Pere Boada Caparros

Francisco Gutiérrez Parrilla

Pere Solano Argente

## Portants

Alfred Virgili Barreira

Jaume Huguet Font

Salvador Pascual Gómez

Joaquim Nolla Solé

Sergi Huguet Torrell

Andrés Luque Corpas

Jordi Ventura Rull

Tomàs Sampietro Royo

Andreu Iborra Carrasco

Joan F. Vendrell Rizo

Tomàs Sánchez Sánchez

Angel Samaniego Ventura

Josep Andreu Figueras

Xavier Romeu Panadès

Carles Alegret Bartolin

Josep Güell Saperas

Eduard León Caparrós

Carles Pascual

Marc Ruíz Borau

David Carrera Salazar



—*Recollida*—

*Foto: Elvira Ferrando*



# Banda de Tímals i Sacs de Gemecs

## **CAP DE LA BANDA**

Jordi Heredia Saludes

## **SACS DE GEMECS**

Bernat Tenas Rius  
Claustre Salvat Duch  
Cristina Pascual Velasco  
Dolors Vidal Fortuny  
Eudald Salvat Cases  
Ferran Assamà Aleu  
Frederic Quesada Cortés  
Isidre Pell Vives  
Javier Sola de Rivas  
Jesús Calderón Jordà  
Jesús Centelles Velilla  
Joan Mislata Palau  
Jordi Gabriel Garcia  
Josep Quesada Cortés  
Júlia Martí González  
Laura Pastor Sumoy  
Martí Virgili Vidal  
Montse Riba Garcés  
Narcís Vidal Fortuny  
Pau Martí González  
Quimi Arbós Armela

Raquel Pascual Velasco  
Rosalía Sumoy Bertran  
Sergi Pascual Caro  
Vicent Villena Serrano  
Xavier Hostalot Pros

## **TIMBALS**

Adrià Cirera Torres  
Adrià Martí Romeu  
Agustí Valencia Hernandez  
Albert Armesto Ferrando  
Albert Virgili Vidal  
Alberto Rubio Castillejo  
Aleix Ventura Arbós  
Anna Clarassó Ruifernandez  
Borja Tena Rius  
David León Caparrós  
Elisenda Morales Bigorra  
Eloi Elias Boronat  
Enric Llop Álvarez  
Eric Olivé Figuerola  
Esther Huguet Torrell  
Eulogi Boronat Arbós  
Eva Crusell Pino  
Ester Crusell Pino

Eva Elias Boronat  
Glòria Clarassó  
Ruifernandez  
Joan Ventura Arbós  
Joel Sánchez Gómez  
Jordi Boada Casola  
José Antonio Solá Berzosa  
Manel Torres Pascual  
Marc Pastor Sumoy  
Maria Negrié Miguel  
Mariano Domingo Liébana  
Mariona Blasco Manchobas  
Marta Villena Hernández  
Martí Caparrós Solé  
Mònica Sánchez Gómez  
Noemí Ortíz Boronat  
Octavi Potau Llorens  
Oriol Sech Morlanes  
Sara Luque Cruselles  
Sheila Borrell Ferrando  
Sílvia Boada Casola  
Sílvia Ortíz Boronat  
Sònia Boronat Pons





# Arrengladors Setmana Santa 2009

## Cap d'arrengladors

Anna Borrell i Ferrando

Yasmina Armesto i Ferrando

Josep Lluís Corral i Grau

Francesc Xavier Manchobas i Carreño

Alberto Rojas Navarro

Albert Rivas Pomerol

Patricia Vazquez de Parga Andrade



Foto: Elvira Ferrando



# Llista de Confreres

1	Francesc Ventura Llaó	43	Pere Ramon Armesto Benavent
2	Pere Solano Argente	44	Elvira Ferrando Gómez
3	Joan Maluenda Martínez	45	Antonio Fortuny Tasies
4	Jesús Agramunt Duatis	46	Josep Fortuny Tasies
5	Salvador Gibert Llorens	47	Tecla Amigó Iglesias
6	Salvador Pascual Gómez	48	Marisa Bescos Ballabriga
7	Àngel Cuadrat Lozano	49	Montserrat Boronat Piñol
8	Francesc Gómez Masdeu	50	Josep Maria Fortuny Miró
9	Albert Gómez Masdeu	51	Salvador Fortuny Miró
10	Jordi Gómez Masdeu	52	Albert Ferrando Ferré
11	Elías Torres Gil	53	Joan F. Piñas Huguet
12	Elías Torres Claravalls	54	Eduard Grau Figuerola
13	Joan Ventura Rull	55	Marina Climent García
14	Jordi Ventura Rull	56	Josep Mata Berga
15	Àngel Blasco Cusidó	57	M <sup>a</sup> dels Àngels Quílez Sampietro
16	Pere Morlanes Serrat	58	José A. Mas Flores
17	Enric Morlanes Montoliu	59	Paquita Galera Gómez
18	Joan Carles Ramon Alegret	60	Carme Chamorro Alabau
19	Tomàs Sampietro Royo	61	J.Lluís Corral Grau
20	Tomàs Sánchez Sánchez	62	Andreu Iborra Carrasco
21	Carles Alegret Bartolín	63	Glòria Clarassó Ruifernandez
22	Ruth Borràs Gavalda	64	Anna Clarassó Ruifernandez
23	M <sup>a</sup> Teresa Claravalls Boronat	65	Chitina Garcia Pujol
24	Juan Antonio Gómez Castanera	66	Ester Cruselles Pino
25	M <sup>a</sup> José Gómez León	67	Ferran Guinart Esquirol
26	Rosa Maria Grau Figuerola	68	M <sup>a</sup> Victòria Mateu Palau
27	Enriqueta Montoliu Claverol	69	Isabel Urbano Juárez
28	Magí Quílez Sampietro	70	Sergi Castaño Elias
29	M <sup>a</sup> Teresa Torres Claravalls	71	Xavier Gómez Masdeu
30	M <sup>a</sup> Pilar Clivillé Cubelles	72	M <sup>a</sup> Dolors Mohedano Amigó
31	Jaume Huguet Font	73	Judit Morlanes Montoliu
32	Sefa Mohedano Amigó	74	Joaquim Marmany Inglés
33	Josep Maria Rovira Veciana	75	Antonio Sánchez Clivillé
34	Rosa Maria Manchobas Carreño	76	Fernando Vallejo Aznar
35	Francesc Xavier Manchobas Carreño	77	Patricia Vázquez de Parga Andrade
36	Francesc Xavier Manchobas Garin	78	Andrés Luque Corpas
37	David Bea Castaño	79	M <sup>a</sup> Celeste Font Gómez
38	Eva Cruselles Pino	80	Alexandre Daniel Díez
39	Lluís Molina Rubio	81	Manuel Domingo Rivas Hernández
40	Marta Gómez Masdeu	82	Teresa Vilar Pujals
41	Enric Rovira Veciana	83	Lluís Vendrell Estil-les
42	Josep Maria León Martínez	84	Àngel Blasco Quílez



## Germandat del Sant Ecce-Homo



85	Carmina Cusidó Santos	134	Ana Alcaraz García
86	Pere Godall Mir	135	Maria Gómez Perales
87	M <sup>a</sup> Lluïsa Rovira Ripoll	136	José M <sup>a</sup> Pérez Martínez
88	Jesús Calderón Jordà	137	Anna Torres Gil
89	Marianna Beltran Sánchez	138	M <sup>a</sup> José Pérez Torres
90	Jordi Bertran Luengo	139	Rafael Serra Domènech
91	Noèlia Cuadrat Urbano	140	M <sup>a</sup> Teresa Boronat Piñol
92	Àngel Cuadrat Urbano	141	Pere Boada Caparrós
93	Eva Ferré Díaz	142	Lluís Ferrer Mulet
94	Lluïsa Ferré Díaz	143	Francisco Aznar Pastó
95	Gemma Godall Rovira	144	Francesc Ventura Rull
96	Laura Bernal López	145	M <sup>a</sup> Consuelo Inieta Barberà
97	Sònia Vidal Domeño	146	Montserrat Adan Domènech
98	Eloi Elías Boronat	147	M <sup>a</sup> del Claustre Sevil Dasca
99	Sílvia Molina Ramírez	148	Salvador Borrell Borràs
100	Sergi Ramírez González	149	M <sup>a</sup> dels Àngels Ferrando Gómez
101	Patricia Herrera Quílez	150	M <sup>a</sup> Estrella Gómez Grima
102	Anna Borrell Ferrando	151	Santiago Canillas Amate
103	Tito Sánchez Clivillé	152	Encarnación Romero Serrano
104	Sergi Huguet Torrell	153	Noemí Ortiz Boronat
105	M <sup>a</sup> Victòria Guinart Mateu	154	Jordi Boada Casola
106	Natàlia Guinart Mateu	155	Sílvia Boada Casola
107	Jesús Calderón Marsal	156	Alexandre J. Daniel Rivas
108	Laura Pascual Gómez	157	Marc González Martí
109	Bàrbara Sánchez Gómez	158	Manel Torres Pascual
110	Sheila Borrell Ferrando	159	Francesc Rovira Estil·les
111	Gerard Roca Sampietro	160	Nicolás Muñoz Lorite
112	Júlia Pascual Gómez	161	Felipe Zazurca González
113	Yasmina Armesto Ferrando	162	Josep Maria Cirera Solé
114	Eduard Trigos Torrella	163	Esteve Alcover Saltó
115	Josepa Elías Piñol	164	Albert Rivas Pomerol
116	Montserrat Avià Elías	165	Joan Abelló Alegret
117	José Alberto Rojas Sanchidrián	166	Joan Adserà Quesada
118	Jordi Heredia Saludes	167	Meritxell Aguiló Pedret
119	Josep Grau Carrasco	168	Sònia Grau Carrasco
120	Eulogi Boronat Arbós	169	Agustí Valencia Hernández
121	Ferran Torres Pascual	170	Ramon Berga Marsà
122	M <sup>a</sup> Rosa Morales Bigorra	171	M <sup>a</sup> Dolores Galera Delgado
123	Xavier Adserà Gebellí	172	Àngel Samaniego Ventura
124	Josep Maria Rovira Ferré	173	Núria Rivas Pomerol
125	Joan Maria Adserà Gebellí	174	Albert Armesto Ferrando
126	Joana Carrasco Forès	175	Oscar Guzmán Grau
127	M <sup>a</sup> Isabel Quílez Sampietro	176	Núria Vallverdú Perelló
128	Anton Guasch Huguet	177	Rosa Maria Castillejo Garcia
129	Maite Olivé Inglés	178	M <sup>a</sup> Teresa Ferré Abelló
130	Enric Llop Álvarez	179	Magda Barenys Canaldas
131	Benito Valencia Hernández	180	Adrià Martí Romeu
132	Eva Elías Boronat	181	Meritxell Blasco Manchobas
133	Alberto Rojas Navarro	182	Raquel Piñas Chamorro

# Germandat del Sant Ecce-Homo



183	Elisabet Roijals Vidal	232	Anna Maria Ferrández Moya
184	Xavier Sampietro Vallverdú	233	Marisa Puig Moragues
185	Joan Ventura Arbós	234	Josep Feliu Puig
186	Ingrid Ventura Roch	235	Christian Sánchez Corpuz
187A	Carlos Alegret Ros	236A	Jordi Serra Rico
188	Maribel Vives Pérez	237	Jordi Alcover Vilár
189	Oriol Sech Morlanes	238	Guillermo Villodre Savin
190	Sílvia Ortiz Boronat	239	Montserrat Morell Palau
191	Pilar Blesa Secanella	240	Júlia Grau Roca
192	José Luis Martín García	241	César Tresserras Tapias
192	Cinta Jordà Algueró	242	Marina Arjona López
194	M <sup>a</sup> Dolors Figuerola Solé	243A	Paula Alegret Ros
195	M <sup>a</sup> Montserrat Aragonès Anguera	244A	Arnau Pallàs Ferrando
196	Ignasi López Alda Vallverdú	245	Lluís Vendrell Ciurana
197	Santiago Pallàs Guasch	246	Adrià Rivas Pomerol
198	Patricia Prusi López	247	Joan Carles López Fernández
199	Joaquim Nolla Solé	248	Joel Sánchez Gómez
200	Manuel Tierno García	249A	Eva Grau Berga
201	Rita Casola Gibert	250	Montse Llobellas Alloza
202	Lídia Pascual Gómez	251	Elisenda Morales Bigorra
203	Xavier Hostalot Pros	252	Marta Nolla Mallafre
204	David León Caparrós	253A	Albert Nolla Mallafre
205	Ares Guasch Vicente	254	Laura Tierno Martí
206	Sefa Morales Bigorra	255	Gerard Torres Pascual
207	M <sup>a</sup> dels Àngels Lavena Sánchez	256	Èric Olivé Figuerola
208	Luis Lavena Sánchez	257	Josefa Consuelo Ruiz González
209	Carmen Manzano García	258	Cristina Ferrando Gómez
210	Joan Bosch Planas	259	Eduard León Caparrós
211	Jesús Calderón Alexandre	260	M <sup>a</sup> Dolors Caparrós Simó
212	Vidal Garcia Borràs	261	Carmen Pérez Rovira
213	Esther Huguet Torrell	262	Sònia Boronat Pons
214	Georgina Olivé Figuerola	263A	Joan González Mohedano
215	Mireia González Mohedano	264A	Júlia Ventura Moreno
216A	Carles Ramon Codina	265A	Júlia Cirera Torres
217A	Magí Quílez Villar	266A	Blanca Torres Morlanes
218	Carlos Ramírez Fonte	267A	Aleix Ventura Arbós
219A	Mariona Blasco Manchobas	268	Arnau Costa Clarassó
220	Andrea Rodríguez García	269	Mireia De Manuel Pradas
221	Adrià Cirera Torres	270	Álvaro Fernández Gonzalo
222	Adrià González Martí	271	M <sup>a</sup> del Claustre Salvat Duch
223	Laura Garcia Ferrando	272A	Mònica Sánchez Gómez
224	Rebeca Heredia Wayer	273	Josep Maria Solé Poblet
225	Quimi Arbos Armela	274A	Octavi Potau Llorens
226	Alba Calderón Marsal	275	Nil Mata Queralt
227	Marta Domènech Fernández	276A	Poi Mata Queralt
228	Fernando Rubio Castillejo	277	Montse Riba Garcés
229	Anna Rosa Calderón Jordà	278	M <sup>a</sup> Teresa Arnau Canaleta
230	Marina Cañado Calderón	279A	M <sup>a</sup> del Pilar López Pallejà
231A	Sara Luque Cruselles	280	Laura Baixauli López

## Germandat del Sant Ecce-Homo



281	Josep Andreu Figueras	329A	Josep Maria Berga Mateu
282	Patrícia Andreu Vázquez de Parga	330	Amparo Navarro Menasalvas
283A	Blanca Andreu Vázquez de Parga	331	José Antonio Sola Berzosa
284A	Josep Andreu Vázquez de Parga	332	Maria Esperanza De Rivas Mula
285	Álvaro Fernández Suárez	333	Francisco Leiva Roldan
286	Eduard Seriol Cabiscol	334	Rosa Maria Sanchez Morell
287	Marga Martí Rosell	335	Carlos Pascual Hernandez
288	M <sup>a</sup> Dolors Cirugeda Ferraté	336	Maria Dolores Velasco Luque
289	Josep Maria Reverte Armengol	337	Raquel Pascual Velasco
290	M <sup>a</sup> Esther Sanabra Vázquez	338	Cristina Pascual Velasco
291A	Mireia Preixens Sanabra	339	Blanca Gómez Olivares
292	Hermínia Socuellamos Jiménez	340	Josep Miró Bohils
293A	Marcel Rovira Reverté	341	Joan Aregio Navarro
294A	Andrea Luque Crusellas	342A	Laura Ramon Codina
295A	Maria Morlanes Cazorla	343A	Albert Ramon Codina
296A	Cristina Sech Morlanes	344	Jesús Albiol Molné
297	Elisabeth Flores Calvet	345	Xavier Romeu Penades
298	M <sup>a</sup> Isabel Calvet Huerta	346A	Alberto Rubio Castillejo
299	Núria Pagès Vera	347A	Carlos Rubio Castillejo
300	Elsa Pagès Vera	348	P.Mario Buonanno
301	Anna Maria Sampietro Royo	349	P.Matteo Sanavio
302	Albert Roca Sampietro	350	P.Luigi Lazzari
303A	Sergi Roca Sampietro	351A	Carlota Fortuny Ardanuy
304A	Albert Montañés Chamorro	352	Pilar Garcia Rodrigo
305A	Núria Montañés Chamorro	353	Jordi Gabriel Garcia
306A	Maria Clavero Sánchez	354	Leandro Andreu Solé
307A	Violant Romeu Bigorra	355	Rosalía Sumoy Bertran
308	Pau Robert Pomerol	356	Laura Pastor Sumoy
309	Marc Ruiz Boreu	357	Albert Vallvé Navarro
310	Elvira Olivé Abelló	358	Ana Ardanuy Fortuny
311	Francisco Gutierrez Parrilla	359A	Paula Fortuny Ardanuy
312	Erika Leiva García	360	Montserrat Bigorra Nieto
313	Eloy Hernández Fernández	361	Raquel Recasens Balleste
314	Eudald Salvat Cases	362A	Marc Mestré Vallvé
315	Francesc d'Assís García Colet	363	Nuria Martorell Margalef
316	Javier Sola de Rivas	364	Francisco Javier Fernández Gómez
317	Marc Duran Uceda	365A	Gemma Fernández Martorell
318	Teresa Saballs Boronat	366A	Xavi Fernández Martorell
319	Anna Fernández Saballs	367A	Aleix Diaz Romeu
320	Ferran Assamá Aleu	368	Vicenç Gabriel Ascaso
321	Jesús Centelles Veilla	369	Ana Lop Baquero
322	Narcís Vidal Fortuny	370A	Andreu Garcia Ferrando
323	Josep Quesada Cortés	371A	Ivet Torres Morlanes
324	Frederic Quesada Cortés	372	M <sup>a</sup> Montserrat Subirats Arnau
325	Vicent Villena Serrano	373	Joan Armengol Monne
326A	Siria Bea Chimisanas	374A	Sergi Pascual Carro
327	Pilar Gassó Bosch	375	Borja Tenas Rius
328	Montserrat Simó Rovira	376A	Bernat Tenas Rius

## Germandat del Sant Ecce-Homo



377A	Josep Maria Fortuny Ardanuy	410	Eva Wayer
378	P. Carmelo Capizzi	411A	Martí Hostalot Heredia
379A	Arnau Bria Cuadrat	412	Isidre Tell Vives
380	Cristina Jimenez Palau	413	Marta Villena Hernandez
381	Maria Felícia Moreno Zamora	414	Isabel Miró Berrocal
382	Martí Virgili Vidal	415	Ma. Isabel Fortuny Miró
383	Júlia Martí Gonzalez	416	Marc Pastor Sumoy
384A	Andreu Llanos Boronat	417	Martí Caparros Solé
385A	Arnau Llanos Boronat	418	Joan Mislata Palau
386A	Josep Maria Guell Saperas	419	Maria Negrié Miguél
387	Mariano Domingo Liebana	420	Montserrat Miracle Cunillera
388	Dolors Vidal Fortuny	421	Milagros Mislata Palau
389	Alfred Virgili Barreira	422	Francesc Serra Borrull
390A	Albert Virgili Vidal	423	M. Teresa Camargo Rodriguez
391A	Maria Cancer Sampietro	424A	Alfonso Porrás Pomerol
392	Pere Marti Hernandez	425A	Paula Porrás Pomerol
393	Joan Francesc Vendrell Rizo	426	Dolors Fontana Milà
394	Maria Dolors Fortuny Bertran	427	Isabel Berrocal Amela
395	Maria Teresa Vives Avià	428	Anna Miró Berrocal
396	Rosa Maria Melià Avià	429	Manel Mata Gassó
397	Mercè Gonzalez Forcadell	430	Julià Montoya Martinez
398A	Pau Marti Gonzalez	431	M. Dolores Heredia Saludes
399	Juan Francisco Calvet Huertas	432A	Kevin Acuña Romero
400	Muriel Calvet	433	Julia Picazzo Garcia
401	Josep Maria Avià Elias	434	Maria Isabel Martinez Alvarez
402	Nuria Rovira Jordana	435A	Lucas Fernandez Torres
403	Enriqueta Rovira Jordana	436	Daniel Diaz Bertran
404A	Adriana Fernandez Torres	437	M <sup>a</sup> Elena Llurba Mateu
405A	Marta Jimenez Palau	438A	Alex Lopez Morales
406A	Mariona Grau Berga	439A	Paula Llorens Morales
407	Andreu Ximenis Morron	440A	Oriol Llorens Morales
408	Josep Ramon Vernet Brescoli	441	Rosita Bigorra Fernandez
409A	Emma Carnerero Vazquez		



C/. Hernández Sanahuja, 11 – Tel. 977 240 134  
43002 TARRAGONA

*Santa Gemma*



**JOYERIA – RELOJERIA**

Sant Fructuós, 1 – Tel. 977 237 803 – TARRAGONA

**PLUVINET**

*especialistes en nuvis i cerimònies*

Tel. 977 24 41 46  
43003 TARRAGONA  
pluvinet@tinet.org

Home • Rambla Nova, 42  
Dona • Rambla Nova, 40  
Jove • Rambla Nova, 45

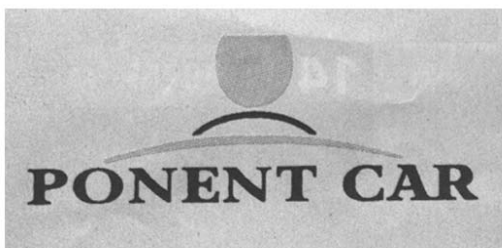
**ESPECIALIDADES  
ORTOPÉDICAS**



Construcción de toda clase de aparatos ortopédicos  
Venta de suministros médicos  
Calzado anatómico, pies delicados

Consulta: de 9 a 1 y de 4 a 8 (sábados tarde, cerrado)

Avda. Maria Cristina, 14 – Tel. 977 229 356 – 43002 TARRAGONA



- ✓ Comparamos su coche usado
- ✓ Financiación a medida
- ✓ Vehículos totalmente garantizados
- ✓ 1 año de garantía

*Lo mejor en  
vehículos de ocasión*

Plaça Ponent, 5 Tel. 977 226 405 TARRAGONA  
[www.ponentcar.com](http://www.ponentcar.com)

*Ribot*

- ✓ **Objectes de regal**
- ✓ **Llistes de Noces**
- ✓ **Moble auxiliar**

**INSTAL·LACIONS I MATERIAL:**

Electricitat - Fontaneria

Gas - Calefacció

Emperador August, 38-40  
43003 TARRAGONA  
Tel. / Fax 977 236 917

CONSTRUCCIONS  
**MANUEL MATA E HIJOS, S.A.**

Rambla Nova, 119, despatx 1r, esc. B  
Tel. 977 220 657  
43001 TARRAGONA

**AMBAR**  
**BEBINTER S.A.**

Polígono Ind. Francolí, parc. 15, naves 8-9 - 43006 TARRAGONA  
Tel. 977 549 206 - Constestador/Fax 977 549 746



**JESUS CALDERON JORDA**

August, 5 - Tarragona - Tel. 977 234 717



**Floristeria**

**Romeu**

*Era. Cementeri • Quise Plaça Verduguer*

*Quise Rambla Nova, 53 • Rambla Vella, 37*

*Tel. 977 233 820 - 977 226 355 • T.A.P.P.A.C.N.A*

Cós del Bou, 8  
Tel. 977 231 466  
43003 TARRAGONA



*Bellà*

Sant Agustí, 12 - Tel. 977 236 318  
Ramón y Cajal, 50 - Tel. 977 221 724  
TARRAGONA

# FUSTERIA EBENISTERIA A. CUADRAT

Plaça de l'Oli, 2  
43003 TARRAGONA  
Telèfon 977 233 878



*Maria Cristina, 12 - Telèfon 977 243 761 • 43002 TARRAGONA*





PER LA CONSERVACIÓ DELS MERCATS I FIRES  
PER FER-TE L'APARCAMENT MÉS FÀCIL  
PER LA GESTIÓ DE L'ESPAI PÚBLIC  
PEL COMERÇ DE QUALITAT



*L'alba i la cigonya*  
PARVULARI · ESCOLA BRESSOL



Nens i Nenes de 0 a 6 anys  
Jardí de 1.000 m<sup>2</sup>  
Cuina propia

***Obert tot l'any***

Reding, 6 • Tel. 977 21 41 08  
Fax 977 22 86 15 • 43001 Tarragona  
E-mail: pebac@tinet.fut.es

# **BarradoMotor's**

ESPECIALITAT EN **BMW**

Pol. Francolí, Par. 16, Nau 1  
43006 TARRAGONA  
Tel: 977 54 17 22 - Fax: 977 55 37 09



TARRACOSOLAR s.l

ENERGIES RENOVABLES

**Joan Baptista Plana, 17-19 - 43005 Tarragona**  
**Tel. 977 215 908 - [tarracosolar@terra.es](mailto:tarracosolar@terra.es)**  
**[www.tarracosolar.com](http://www.tarracosolar.com)**



VISITA LES NOSTRES SECCIONS :  
GOMINOLES –CARAMELS-FRUITES SECS- SNAKCS-BEGUDES  
CONSERVES VEGETALS – CONSERVES DE PEIX – OLIVES  
PA I REBOSTERIA- REFRIGERATS I PLATS CUINATS  
PRODUCTES LOCALS DE QUALITAT DEL CAMP DE TARRAGONA I TERRES DE L'EBRE

Avgda, Catalunya, 23 – 43002 Tarragona

Telèfon: 977 232 532

OBRIM DE DILLUNS A DIUMENGE

centro medico roma

carrer  portalet

# La Porta de la Part Alta



Edif. Baix Penedès, local 11, bis  
Telèfon i Fax 977 212 569

Sant Pere i Sant Pau  
43007 TARRAGONA

# AUTOCARROCERÍAS



Tel. 977 22 00 44

637 43 03 06

637 43 02 60

Ptge de Ferrer i Durán, 2 - 43005 TARRAGONA



C/. Pere Martell, 52-54 - 43005 TARRAGONA

Tel. 977 246 045 - Fax 977 247 199

[www.autosilvac.com](http://www.autosilvac.com) - [ventas@autosilvac.com](mailto:ventas@autosilvac.com)



natural optics  
**ESCOFET**

Control Visual  
Aparells Òptics - Audiòfons  
Lents de Contacte  
Ulleres de Sol i Graduades



Pàrquing gratuït per als seus  
clients a la plaça de la Font

Rambla Vella, 23 (davant de l'Hospital Sta. Tecla)  
Tel./Fax 977 23 21 08 - TARRAGONA

rest. matarile

ARTESANIA  
*Garriga*



Sant Domènec, 20 i 22 - Tel. 977 232 719 - TARRAGONA

**Restaurante**

**Pizzeria *Mistral***



Especialidades: **CARNES**  
**PESCADOS**  
**PAELLAS MARINERAS**

**TENEMOS PIZZAS**  
**Y PASTAS PARA LLEVAR**

Plaça de la Font, 19 · Tel. 977 237 222 · TARRAGONA

La nostra tecnologia i el nostre servei  
comparteixen un mateix objectiu: la seva satisfacció.



**Automòviles Bermar**  
Rambla Nova, 112  
Tel. 977 21 22 17  
43001 Tarragona

© 2008 Bermar

**BAR MOTO CLUB**  
**TARRAGONA**

Rambla Nova, 53 · Tarragona

DECORACIÓ



# Jordi

CARRER PORTALET, 1 - 43003 TARRAGONA  
TEL. 977 234 655 - FAX 977 234 655



## FIGUERAS

*Plaça Verduguer, 1*

*Tel. 977 23 37 16*

*43003 TARRAGONA*

*Sant Agustí, 7*

*Tel. 977 23 37 16*

*43003 TARRAGONA*

## AUTO CARROCERÍAS

# EUROCAR S.L

### chapa · pintura de automòviles

Carretera de València, km. 248  
Tel. 977 54 18 09 - Fax 977 54 68 90  
43006 TARRAGONA





**FERRÉ I ASSOCIATS**  
Corredoria d'Assegurances, S. L.

Higini Anglès, 10  
43001 TARRAGONA  
Tel. 977 249 464  
Fax 977 243 637



*La Font*  
**POLLASTRES A L'AST**

PLAÇA DE LA FONT, 43  
977 21 44 35  
43003 TARRAGONA



*Calvet*  
MODA:  
**MODA HOME I DONA**

*Plaça de la Font, 57 - Tel. 977 236 225 - 43003 TARRAGONA*



REVERENCIA

Foto: Pere Ramón



## CONFIANZA ES SABER QUE ESTAMOS A TU LADO

Protegiendo lo que más quieres: tu familia, tu vida, tus propiedades, tu empresa.

Estamos a tu lado, con más de 34.000 empleados y cerca de 85.000 colaboradores en 45 países de todo el mundo esforzándose todos los días en seguir mejorando nuestro servicio. Para que cada uno de nuestros 15 millones de clientes que ya confían en nosotros, puedan sentirse seguros y protegidos en la mejor compañía.

PORQUE MAPFRE NO HAY MÁS QUE UNA.

